



ΧΡΥΣΗ

ΑΥΓΗ

ΕΠΕΤΕΙΟΝ Ε - Α.Ε. ΠΡΟΒΕΒΑΤΩΝΤΕ ΙΑΝ



RUDOLF HESS 1941 - 1987
46 ΧΡΟΝΙΑ ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ - ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Σ' όλη την Β' φάση λειτουργίας του περιοδικού μας δεχτήκαμε άφθονα γράμματα απ' όλη την χώρα, από ανθρώπους που ένθερμα και επίμονα εκδήλωναν την θέληση νάρθουν σε επαφή μαζί μας. Όλοι αυτοί ρωτούσαν με δικαιολογημένο ενδιαφέρον γιατί δεν είχαμε μια αντιπροσωπευτική διεύθυνση όπου θα μπορούσαν να μας συναντήσουν.

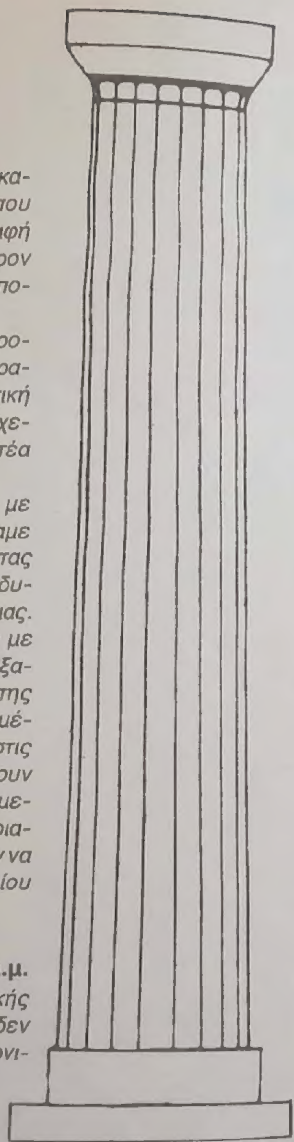
Οι λόγοι που μας κράτησαν σιωπηρούς και απρόσιτους μπροστά στους φίλους μας ήταν λόγοι δεοντολογίας, πολιτικής πρακτικής, υπευθυνότητας και σεβασμού απέναντι στην αγωνιστική μας πορεία. Γιστεύουμε πως κάθε άκαιρη ενέργεια ή στάση άσχετα με το ρομαντικό της ή εγωιστικό περιεχόμενο είναι αναβλητέα για λόγους ιδεολογοπολιτικού καθήκοντος.

Έτσι μετά από τον χρόνο που πέρασε, αφού ξεδιαλύναμε με την δέουσα σαφήνεια τους στόχους μας, αφού προετοιμαστήκαμε στο καλύτερο εφικτό σημείο ψυχικά και υλικά και ξεπερνώντας τις όσες προπαρασκευαστικές υλικοτεχνικές ή ανθρώπινες δυσχέρειες, βρισκόμαστε έτοιμοι για την δημόσια παρουσία μας. Μακριά από δεισιδαιμονίες, κρυψινόιες και χαφιεδοφοβίες με άσπογη νομιμότητα εμφανιζόμαστε στο κοινό πρόθυμοι να εξασφαλίσουμε τους μανδύες του ψεύδους και της λάσπης και της φενάκης που το σύστημα μας έριξε. Ζητούμε πλάϊ μας ψυχωμένους πατριώτες αντικαπιταλιστές και αντιμαρξιστές, πιστούς στις παραδοσιακές εθνικές και λαϊκές αξίες έτοιμους να πολεμήσουν για την πατρίδα και την Φυλή. Δεν θέλουμε ψευτοδιανοούμενους, ανεργάτιστους ακροδεξιούς, ελεγχόμενους περιθωριακούς ή φετιχιστές ιστοριόπληκτους. Για κείνους που μπορούν να θέλουν η διεύθυνση στου γραφείου του περιοδικού και γραφείου δημοσίων σχέσεων του κινήματός μας είναι:

ΠΕΙΡΑΙΩΣ 4 - 5ος ΟΡΟΦΟΣ - ΓΡΑΦΕΙΟΝ 4

και λειτουργεί κάθε ΤΡΙΤΗ-ΠΕΜΠΤΗ-ΣΑΒΒΑΤΟ, 6-9 μ.μ.

Όσοι Έλληνες στους σάπιους καιρούς της μεταπολεμικής δικέφαλης τυρρανίας που ζούμε πιστεύουν πως κάθε αύριο δεν μπορεί ούτε πρέπει να είναι όπως το σήμερα, μπορούν να αγωνισθούν μαζί μας για να πετύχουμε το καλύτερο.



ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ 1 ΧΡΟΝΟΣ

Τον Νοέμβριο του 1982 η ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ ανοίγει το πρώτο της γραφείο με την γνωστή σε πολλούς δραστηριότητα στην οδό Ζωοδόχου Πηγής. Μετά από ένα περίπου χρόνο σοβαρής ιδεολογικής και πολιτικής εργασίας, τον Ιανουάριο του 1984, αναγκάζομαστε για λόγους ανωτέρας βίας, που δεν είναι του παρόντος να αναφέρουμε, να αναστείλουμε τις δραστηριότητές μας. Στο τελευταίο τεύχος της Α' Περιόδου της εκδόσεώς μας (αρ. 13) δημοσιεύουμε μεταφρασμένο τον ύμνο των Ουλαμίων Προστασίας. Αυτός ακριβώς ο ύμνος έδειχνε με τον εύλογο τίτλο του και ποία ακριβώς θα ήταν η τοποθέτησή μας στα χρόνια, που θα ακολουθούσαν. Ο τίτλος ή μάλλον η πρώτη στροφή του ύμνου αυτού έλεγε: «Αν μια μέρα όλοι γίνουνε άπιστοι, εμείς θα παραμείνουμε πιστοί, γιατί πάντα θα υπάρχει, μια Σημαία να υπερασπιζόμαστε».

Έτσι μετά από δύο χρόνια αναγκαστικής σιωπής η ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ επέστρεψε διαφεύδοντας με τον πιο χαρακτηριστικό τρόπο όλους αυτούς, που βιάστηκαν να μας θεωρήσουν περιστασιακούς και ανώριμους. Έχοντας μάθει από τα παθήματά μας, έχοντας δυστυχώς χάσει κάτι από την αφέλεια και την αθωότητά μας, αλλά γεμάτοι πείρα και περισσότερο αποφασιστικοί ξεκινάμε τον Φεβρουάριο του 1986 την Β' περίοδο της ΧΡΥΣΗΣ ΑΥΓΗΣ, γνωρίζοντας πολύ καλλίτερα, αυτή τη φορά πως «οικ εν τω πολλώ το ευ», γνωρίζοντας πως η ΟΥΣΙΑ είναι σπουδαιότερη από τον αριθμό και πως ο αληθινός ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΗΣ αξίζει περισσότερο από χίλιους άβουλους οπαδούς. Γι' αυτό τον λόγο, παρ' όλο ότι διαθέτουμε γραφεία δεν δημοσιεύουμε την διεύθυνσή τους γιατί δεν επιθυμούμε την παρουσία ανάμεσά μας ατόμων, που θα μας πλησιάσουν από νοσηρή περιέργεια. Είμαστε νομίζω πράγματι πολιτικό φαινόμενο μέσα σε αυτή τη στείρα εποχή της αριθμομανίας και των μαζών και αυτή ακριβώς η στάση μας το αποδεικνύει.

Ας μιλήσουμε όμως τώρα, όσο μπορούμε βέβαια να μιλήσουμε, για το τί η ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ έκανε μέσα σε αυτό το χρόνο από τις 9 δηλαδή Φεβρουαρίου 1986 μέχρι τις 9 Φεβρουαρίου 1987.

Κατ' αρχάς ας αναφερθούμε στο έντυπό μας την «ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ», που τον τελευταίο καιρό εκδίδεται σταθερά μηνιαία. Στο έτος, που πέρασε, πραγματοποίησε δέκα εκδόσεις. Στα δέκα αυτά τεύχη δημοσιεύθηκαν εκατόν πενήντα περίπου άρθρα ιδεολογικού, φιλοσοφικού, πολιτιστικού, πολιτικού και κοινωνικού περιεχομένου, τα οποία άρθρα, και αυτό έχει ιδιαίτερη σημασία, εγράφησαν από τριάντα και παραπάνω διαφορετικούς Συναγωνιστές και φίλους του Κινήματός μας. Ιδιαίτερη μνεία θα πρέπει να γίνει στο τεύχος 4 της Β' Περιόδου της εκδόσεώς μας, που ήταν ένα αφιέρωμα στην θλιβερή επέτειο της 29ης Μαΐου 1453 και στην Μικρασιατική εκστρατεία και καταστροφή. Αυτό το τεύχος ήταν και μία μεγάλη απόδειξη για όλους αυτούς, που εκ του πονηρού επιχειρούν να μας αλλάξουν εθνικότητα, ότι πάνω απ' όλα και πρώτα απ' όλα είμαστε ΕΛΛΗΝΕΣ. Σημασία επίσης ιδιαίτερη είχαν οι παρουσιάσεις από τις στήλες μας έργων του

Υπεύθυνος συμφώνως τω νόμω: Ν. Γ. Μιχαολιάκος

Περίοδος Β' - Αριθμός τεύχους 11-9 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1987

Τ.Θ. 8346 - Αθήνα Ομόνοια 100 10 • Τ.Θ. 11207 - Θεσ/νίκη 541 10

Άλφρεντ Ρόζενμπεργκ, του Ιουλίους Έβολα και του Ρομπέρ Μπραζιγιάνκ, καθώς και η παρουσίαση Εθνικοσοσιαλιστικών Κινημάτων της Ευρώπης, όπως το C.E.-D.A.D.E. στην Ισπανία και το D.N.S.B. στην Δανία. Η σειρά του περιοδικού μας «ΝΕΑ ΑΠ' ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ», όπου παρούσιάζονται δραστηριότητες του παγκόσμιου κινήματος με μία ικανοποιητική ενημερότητα, είναι πράγματι κάτι το μοναδικό για τη χώρα μας.

Στο χρόνο επίσης, που πέρασε, το τμήμα Φυλετικών Ερευνών της Διευθύνσεως Ιδεολογικών Μελετών της Χρυσής Αυγής, πραγματοποίησε δύο εκδόσεις ενός ειδικού φυλλαδίου με τον τίτλο «ΕΘΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΦΥΛΕΤΙΚΕΣ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΕΙΣ». Άρθρα όπως το «τί είναι φυλή», «Φυλετικές νόσοι», «ο έγχρωμος κίνδυνος», «η απειλή της Ασίας», «φυλετικοί τύποι της Αρίας Φυλής», πραγματικά μπορούν να θεωρηθούν σαν γροθιά στο κατεστημένο της εποχής μας, της εποχής της πανσπερμίας και του εκφυλισμού. Στον χρόνο, που έρχεται, οι «ΕΘΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΦΥΛΕΤΙΚΕΣ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΕΙΣ» θα βελτιωθούν και θα εκδίδονται σε τακτά χρονικά διαστήματα με μορφή μικρού, αλλά προσεγμένου εντύπου. Είναι κάτι, που πρόκειται και πρέπει να γίνει.

Μέσα στο 1986 πραγματοποιήθηκε επίσης η Β' έκδοση της Ιδεολογικής Διακηρύξεως της Χρυσής Αυγής καθορίζοντας με πλέον σαφή τρόπο τα επίμαχα σημεία των θέσεών μας και έχοντας μία κωδικοποίηση, που βοηθά και ξεκαθαρίζει πολλά πράγματα στον αναγνώστη. Εξεδόθη επίσης η εργασία του Συναγωνιστού Λουκά Σταύρου με τον τίτλο «Προσκλητήριο Μάχης». Προ ημερών εξεδόθη επίσης και το βιβλίο-οδηγός για πολλά καυτά θέματα του Δανού Συναγωνιστού Knudsen με τον τίτλο «ο εθνικοσοσιαλισμός είναι ένα κίνημα της αριστεράς».

Την 19η Απριλίου του περασμένου χρόνου επίσης έλαβε χώρα στα κεντρικά γραφεία της Χρυσής Αυγής, η πρώτη Συνεδριακή Συγκέντρωση του Κινήματός μας. Λόγοι συγκεκριμένοι μας επιβάλλουν να μην είμαστε λεπτομερείς επί του θέματος. Εκείνο όμως, που μπορούμε να πούμε, είναι ότι για πρώτη φορά στην Ελλάδα Κίνημα Εθνικοσοσιαλιστικό, επαναλαμβανών Εθνικοσοσιαλιστικό, έθεσε τις βάσεις ενός προγράμματος βραχυπρόθεσμα και μακροπρόθεσμα με σκοπό την κατάκτηση κάποιων συγκεκριμένων στρατηγικών στόχων. Στη συνεδριακή συγκέντρωση της 19ης Απριλίου πέρα από τις εργασίες, που είχαν σαν αντικείμενο τις εν γένει δραστηριότητες της Χρυσής Αυγής έγιναν και έξι εισηγήσεις από ισάριθμους Συναγωνιστές. Οι εισηγήσεις αυτές είχαν τους εξής τίτλους: α) Η Ελληνικότης ως άξων της Ιδεολογίας μας, β) Πολιτικές θέσεις της Χρυσής Αυγής, προτάσεις πάνω σε συγκεκριμένα θέματα, γ) Η προπαγάνδα του εχθρού και η αντιμετώπισή της δ) Το πρόβλημα των αναρχικών και η δική μας τακτική, ε) Ο χώρος της άκρας δεξιάς και εμείς και στ) Βραχυπρόθεσμη και μακροπρόθεσμη στρατηγική του Κινήματός μας. Τελειώνοντας την αναφορά στην Συνεδριακή Συγκέντρωση της 19ης Απριλίου πρέπει να τονίσω ότι αυτό, που υπήρξε το πιο χρήσιμο συμπέρασμα που βγήκε από τις εργασίες είναι ότι επείδη ακριβώς δεν είμαστε τα «μαντρόσκυλα» της δεξιάς, γι' αυτόν ακριβώς τον λόγο και δεν πρέπει να συμπεριφερόμεθα σαν να είμαστε. Το πολιτικό και ιδεολογικό στίγμα του εθνικοσοσιαλισμού βρίσκεται πέρα και αντίθετα από κάθε καπιταλιστική, φιλελεύθερη ή μαρξιστική άποψη και καθήκον μας είναι μέσα από τις πολιτικές μας επιλογές να καταστήσουμε αυτό απόλυτα σαφές.

Μέσα στο χρόνο, που πέρασε, πραγματοποιήθηκαν επίσης, διάφορες συγκεντρώσεις εσωτερικού χαρακτήρα, που είχαν άλλοτε σκοπό οργανωτικό και ενημερωτικό και άλλοτε σκοπό μορφωτικό. Έγιναν διαλέξεις και κινηματογρά-

φικές προβολές. Ας αναφέρουμε επί του προκειμένου τους τίτλους κάποιων από τις διαλέξεις για να πάρει μια ιδέα ο αναγνώστης: «29η Μαΐου 1453», «η έκθεση Ευρυγένη», «Λαϊκή Αισθητική», «εκφυλισμένη τέχνη», «Μικρασιατική εκστρατεία και καταστροφή», «Εθνικοσοσιαλισμός ο Μύθος του μέλλοντος». Εξεδόθησαν επίσης τρία διαφορετικά αυτοκόλλητα με τα οποία πραγματοποιήσαμε την προπαγάνδα μας προς τα έξω κάνοντας την ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ ευρύτερα γνωστή. Σε αυτό βεβαίως «βοήθησαν» και διάφορα δημοσιεύματα του εχθρικού σοσιαλ-δημοκρατικού τύπου. Κατορθώσαμε επίσης στο χρόνο 9 Φεβρουαρίου 1986 μέχρι 9 Φεβρουαρίου 1987 να δημιουργήσουμε πυρήνες Συναγωνιστών σε αρκετές επαρχιακές πόλεις, καθώς επίσης και να δημιουργήσουμε σχέσεις με εθνικοσοσιαλιστικά κινήματα της Ευρώπης. Σημαντική επιτυχία μας υπήρξε επί του προκειμένου η δισέλιδη προβολή της ΧΡΥΣΗΣ ΑΥΓΗΣ από το Γαλλικό Εθνικοσοσιαλιστικό έντυπο «NOTRE EUROPE», καθώς, και η συμμετοχή μας σε διεθνές Εθνικοσοσιαλιστικό συνέδριο στη Δανία. Εκείνο όμως, που πραγματικά απέτελεσε το πιο σημαντικό μέρος από τις δραστηριότητές μας και για το οποίο δεν έχουμε την δυνατότητα να αναφερθούμε εκτενώς ήταν οι εκπαιδευτικές συναντήσεις, συναντήσεις διαφόρων ειδών, των στελεχών του Κινήματός μας με αντικειμενικό σκοπό, σκοπό που σε γενικές γραμμές επετεύχθη, την συνολική βελτίωση καθενός.

Τελειώνοντας την αναφορά σε ότι η ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ επέτυχε στο χρονικό διάστημα 9 Φεβρουαρίου 1986 μέχρι 9 Φεβρουαρίου 1987 έχω να πω ότι η 9 Φεβρουαρίου 1987 μας βρίσκει περισσότερους σε αριθμό από ότι τον περασμένο χρόνο, ανώτερους σε ποιότητα, πιο δυνατούς, πιο πειθαρχημένους, με συγκεκριμένους και σαφείς τους σκοπούς και τους στόχους μας, πιο αποφασιστικούς και με ακόμα μεγαλύτερη θέληση για αγώνα. Μας βρίσκει ακόμα και μ' ένα νέο γραφείο, του οποίου η διεύθυνση είναι γνωστή, και στο οποίο γραφείο θα έχουν την ευκαιρία οι άγνωστοι φίλοι να μας γνωρίσουν και πιθανώς να πυκνώσουν τις τάξεις μας. Έχοντας απόλυτη πίστη στη Μοίρα και στο Πεπρωμένο μας προχωρούμε, γνωρίζοντας πως ότι και αν συμβεί δεν έχει καμμία ιδιαίτερη σημασία γιατί: «Αν μια μέρα όλοι γίνουνε άπιστοι, ΕΜΕΙΣ θα παραμείνουμε Πιστοί, γιατί για μας, πάντα θα υπάρχει μια ΣΗΜΑΙΑ να υπερασπιζόμαστε». Με αυτά λοιπόν τα Άγια Λόγια στη καρδιά προχωρούμε, περιμένοντας την οποιαδήποτε, όσο σκληρή και αν είναι, πρόκληση της Μοίρας.

Ν. Γ. Μιχαλολιάκος





Ο ΜΥΘΟΣ ΤΟΥ ΧΥ ΑΙΩΝΟΣ

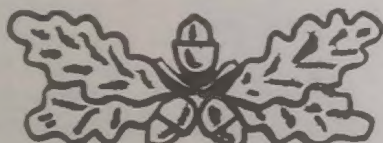
Και ηρόδε τότε η μεγαλύτερη δοκιμασία (1545). Κυβερνητικά στρατεύματα εισήλθαν στο Μεσσηνικό κατέσφαξαν όσους άνδρες βοή- καν και ανέσκαψαν ολόκληρη την κωμόπολη. Το ίδιο πεπρωμένο υπέστησαν το Καλβιέρ και άλλα χωριά. Όσοι κατέφυγαν στα βουνά ζή- ησαν να αρεθθούν να περάσουν στη Γερμα- νία. Το αίτημά τους απερρίφθη και έτσι πέθα- ναν μοναχικοί από την πείνα στις κρυψώνες τους. Πάνω από 22 χωριά κατεστράφησαν, 3.000 άνθρωποι δολοφονήθηκαν, άλλοι 600 Βαλδδαίοι πήγαν στα κάτεργα, άλλοι βασανί- σθηκαν φρικτά. Εστάλησαν κατόπιν στο Παρί- σι ψευδείς αναφορές περί «αγριοτήτων δια- πραχθέντων υπό των αιρετικών»... Παρά τα βασανιστήρια των στρατιωτικών που υποκι- νούσαν σαδιστές καλόγεροι, όλα αυτά εφθά- σαν στα όρια του Φραγκίσκου Α' ο οποίος, ήδη στο κρεβάτι του θανάτου, ώθησε τον Ερρίκο Β' να παράσχει διευκολύνσεις στους Βαλδε- αίους, πράγμα που έκανε.

Αν η κοινότης των Βαλδδαίων, παρά την επέκτασή της, δεν ήταν πολύ μεγάλη και, ε- πομένως, ήταν λίγο επιθετική, η ιδέα της α- ντιστάσεως κατά της διαφθοράς και της πνευματικής φτώχειας των καλόγερων, κα- τευθύνθηκε σε 100 άλλες μορφές στην Γαλ- λία της εποχής, η οποία είχε ακόμη νορδικό προσανατολισμό και ήταν ακέραιη από πλευ- ράς δυτικής-φυλετικής, μέχρις ότου όλα αυ- τὰ τα ρεύματα ενώθηκαν στο φλογερό κίνημα των Ουγενότων, του οποίου η νίκη θα έδινε μία τελειώς διαφορετική κατεύθυνση στην ι- στορία της Δύσεως: προς τα άνω.

Ο αριθμός των μαχητών για έναν ειδικό χα- ρακτήρα ήταν κάποτε, σ' αυτήν τη Γαλλία, εξαιρετικά μεγάλος. Μπορούσαν να βρεθούν σε όλα τα επαγγέλματα και σε όλες τις τάξεις, μέχρι καρδινάλιων και βασιλικών πριγκιπίων προς τα άνω και μέχρι τον τελευταίο τεχνίτη προς τα κάτω. Υπήρξαν μαρτυρίες για εκατο- ντάδες περιπτώσεις όπου απλοί άνθρωποι, που σύρθηκαν βίαια μπροστά στα κρατικά εκ- κλησιαστικά δικαστήρια, εγγώριζαν καλύτερα τις Γραφές των δικαστών τους και έκριναν σοφώτερα σε ιδεολογικά θέματα από λογίους ιεροεξεταστές. Αυτό το αίσθημα μιας εσωτε-

ρικής ανωτερότητας τους έδινε το θάρρος να υποφέρουν τα μαρτύρια της πυράς και όλα αυτά είχαν συχνά ως αποτέλεσμα να ομολογή- σουν οι δικαστές την συμφωνία τους με τις αιρετικές ιδέες. Αυτό δεν εκπλήττει αφού η πιο τρομερή έλλειψη μορφώσεως δεν ήταν φυσική μονάχα στον κατώτερο κλήρο, αλλά (όπως μας αναφέρει ο Roberto Stephanus) υπήρχαν ακόμη και καθηγητές θεολογίας της Σερβώννης οι οποίοι, αν και ήσαν εναντίον των αιρετικών, δήλωναν ότι έφθασαν τα πενή- ντα δίχως να έχουν ιδέα της Παλαιάς Διαθή- κης κα επομένως ούτε οι αιρετικοί δεν είχαν λόγο να ασχολούνται μ' αυτήν.

Αν περί το 1400 ο Πάπας εισέπραξε, μόνο από τις γερμανικές χώρες, 100.000 Γκούλ- ντεν για συγχωροχάρτια και το 1374 το αγγλι- κό κοινοβούλιο αντιμετώπιζε το γεγονός ο εκπρόσωπος του Χριστού να τσεπώνει επιδό- ματα 5 φορές περισσότερα από τον νόμιμο Βασιλέα, σε κάθε μεριά της Γαλλίας ξεσηκώ- νεται η ίδια δικαιολογημένη διαμαρτυρία. Ό- λα τα στρώματα του Βασιλείου στενάζουν υπό την πίεση των εκκλησιαστικών ταμείων και α- κόμη τίμιοι καλόγεροι (όπως οι Φραγκισκανοί ή ο Βιτριάριους και ο Μεριό) ζητούν την παύ- ση του αισχρού εμπορίου των συγχωροχαρτι- ών. Όπως με το «άγιο αίμα» του Βίλνακ, έτσι και εμ τον «άγιο Οίκο του Λορέτο» (που εφε- ραν υποτίθεται οι άγγελοι από την Παλαιστίνη στην Ευρώπη) παίζονταν ύποπτα παιγνίδια, χά- ρις στα οποία αυτοί οι θαυμαστοί τόποι απε- δείχθησαν πραγματικά χρυσωρυχεία. Οι εκ- κλησιαστικές πρόσοδοι αυξήθηκαν με τέτοιο τρόπο, ώστε ο Καλβίνος, ήδη εφημέριος πα- ρεκκλησιού στα δώδεκά του χρόνια, έγινε ε- φημέριος εκκλησίας στα 18 προτού να κάνει οποιαδήποτε θεολογική σπουδή: τα εισοδή- ματα έπρεπε να εξασφαλισθούν, αδιάφορο μέ- σω ποιών προσώπων θα γινόταν αυτό.



ΕΘΝΙΚΟΣΟΣΙΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΗ

— Στο σημείο αυτό κρίνεται σκόπιμο να α- ναφερθεί για μια ακόμη φορά, η μη Εβραϊκή καταγωγή του Ιησού και να τονισθεί η προσπά- θεια περί της εντυπώσεως του αντιθέτου που με κάθε δυνατό μέσο επεχείρησε ο Εβραϊσμός αρχής γενομένης από τα κλασσικά ιουδαιο- χριστιανικά κείμενα. Από την εποχή του Παύ- λου ως σήμερα όμως, δεν στάθηκε δυνατή η αποϊουδαιοποίηση του «Χριστιανισμού» (το 1933-45 λόγω του ατυχούς πολέμου), που έτσι παραμένει μια θρησκεία ύπουλα σχετικιστική και ανθρωποκεντρική, δίκαια χαρακτηρισμέ- νη από τον SIEVERS σαν «Λευκός μολοσεβι- κισμός».

— Κρίνεται επίσης σκόπιμο να αναφερθεί διά στόματος Annie Besant (1) η περιγραφή των θεοσοφιστών για τον σχηματισμό της SWASTICA. Η περιγραφή αυτή (από το βι- βλίο της Besant: A study on consciousness) εί- ναι αρκετά κατατοπιστική, καίτοι επηρεασμέ- νη από τον σχετικισμό και τον καββαλιστικό άνεμο:

Δεχόμενοι σαν θεμελιώδη σύμβολα την στιγμή και το ευθύγραμμο τμήμα για κάθε εί- δους σύμβολο και για κάθε είδους περιγραφή, με την στιγμή να αντιστοιχεί προς το ανώτα- του υποπεδίου εκδηλώσεως του Λόγου-Αδι (2) και την γραμμή να αντιστοιχεί προς το επόμε- νον υποπεδίου εκδηλώσεως του Λόγου-Αν- υπαδάκα, βλέπομε την στιγμή να παρσούρει την Γραμμή κατά την κυκλική αυτής κίνηση, την δονεί σε διάταξη ορθής γωνίας με την ίδια κατεύθυνση των προηγούμενων δονήσεων, με αποτέλεσμα, τον εντός του κύκλου σχηματι- σμόν του Σταυρού, άρα ο Σταυρός προέρχεται εκ του Πατρός και του Υιού, συνεπώς, είναι το Σύμβολον του Τρίτου Λόγου, η Δημιουργός Διάνοια, η Θεία Ενέργεια, που είναι έτοιμη να εκδηλωθεί σαν Δημιουργός. (Σ.Σ. Το έμβλημα τούτο, είναι συνηθέστατο στις περιοχές των Κελτών — Σταυρός της Βρετάννης).

— Ο Λόγος αυτός τέλος, εκδηλώνεται σαν ενεργός Σταυρός ή ΣΒΑΣΤΙΚΑ...

— Παράλληλα, ο Haushoffer (WEITERE BESPRECHUNGEN, WIEN 1914) τονίζει την αναλογία των μερών της SWASTICA: Το κέ-

ντρο/πυρήνας αναλογεί προς τον Αρχικό Λό- γο, εξ ου τα πάντα απέρρευσαν. Είναι το ση- μείο εκκινήσεως, και το σημείο αφίξεως. Είναι ο ΠΟΛΟΣ της Δημιουργίας.

Ο στατικός σταυρός προς την εδραίωση των όντων και των μορφών εν γένει. Αυτός, δείχνει την αφιέρωση (Dedication) του όντος. Τα εκτεταμένα μέλη τέλος, την κατεύθυνση της Δημιουργίας, την Ανάλωση, την Θυσία, την Χορηγία Χάριτος.

— Ένας άλλος μεγάλος της Εταιρείας της Θούλης, ο D. Eckart παρατηρεί:

Η SWASTICA ή HAKENKREUZ, εκτός από την εκδήλωση του Δημιουργού λόγου, συμ- βολίζει και την επιστροφή στην Μονάδα εάν ακολουθήσουμε την φορά προς το κέντρο.

Συνεχίζοντας την ιστορική μας αναδρομή, ευρίσκομε την SWASTICA χαραγμένη στους ανακτορικούς χώρους της Τροίας να απεικο- νίζει την υπερτάτην ισχύν και την επί των αν- θρώπων χορηγούμενη ζωτικότητα του Ηλίου.

Στην αρχαία Ελλάδα (όπου και η «ανάμνη- ση» της Θούλης ήταν έντονη — Ησίοδος, Πίν- δαρος) την συναντάμε συχνώτατα, και εις πε- ρίοπτον θέσιν, με τις ανώτερες ερμηνείες της διδασκόμενες υπό των ιερατείων.

Όταν η Λητώ, μητέρα του Απόλλωνος έ- φυγε από την χώρα της (γη των Υπερβορείων) κατευθύνθηκε προς την Δήλο, μεταμορφωμέ- νη εις λύκαινα (λύκη = φως, εξ ου και Λύκιος Απόλλων) διά να γλιτώσει από την οργήν της Έρας.

Εις την Υπερβορείαν πατρίδα, εβασίλευε αιώνια άνοιξη, από και δε, ήρχοντο και οι κύ- κνοι — ιερά πουλιά του Απόλλωνος — φωτός.

Οι κάτοικοι της ΘΟΥΛΗΣ ή Υπερβοραίας, ήσαν ευσεβείς και δίκαιοι, δι' αυτό και, ήσαν λίαν αγαπητοί από τον Απόλλωνα ο οποίος, αποδημών το Φθινόπωρο από τους Δελφούς διά να επιστρέψει στην Θούλη, άφηνε κατά το διάστημα τούτο αναπληρωτή τον ΔΙΟΝΥΣΟ και επανήρχετο στους Δελφούς ή στην Δήλο με την έναρξη της ανοίξεως, επιβαίνων άρμα- τος που εούρετο από τέσσαρες κύκνους.

— Ο Υπερβόρειος Απόλλων ετιμάτο και ε- λατρεύετο ιδιαίτερα υπό των αρχαίων Ελλή-

νων οι οποίοι και του είχαν αφιερώσει τον ναόν του Επικουρείου Απόλλωνος στην Φιγάλεια. Ο ναός αυτός, έχει σαν κύριο χαρακτηριστικό, τον εκ Βορρά προς Νότον προσανατολισμόν



(εν αντιθέσει προς τους υπολοίπους ναούς κατευθυνόμενων εξ ανατολών προς Δυσμάς), ως ένδειξις της πορείας, του κομίζοντος το φως Θεού.

Ας σταθούμε σε μια μικρή παρατήρηση στον

(1). Η ANNIE BESANT, πρόεδρος της 'Ανταρ Θεοσοφικής εταιρείας (1.10.1847-20.9.1933) δεν διεδραμάτιζε ευνοϊκό ρόλο έναντι των συναγωνιστών μας από το 1914 μέχρι του θανάτου της.

Εις την Θ.Ε. του Λονδίνου εισήλθε το 1889. Υπήρξε μαθήτρια και «ιδιάδοχος» της H.P. BLAVATSKY. Από το 1925 μέχρι το 1933, είχε οργανώσει μαγικές «προσευχές» ατόμων προερχομένων από τις στοές του Λονδίνου υπέρ της... αποτυχίας της εταιρείας της ΘΟΥΛΗΣ.

(2) ΑΔΙ και ΑΝΥΡΑΔΑΚΑ είναι τα δύο υποπεδία του πεδίου εκδηλώσεως του Λόγου — ανωτάτου πεδίου ενός ωρισμένου σύμπαντος.

Το Ατμικόν και Βουδδικόν, είναι τα υποπεδία του πεδίου της υπερφυσιολογικής ανθρωπίνης εξέλιξεως (Μέσον πεδίου).

Το Νοητικόν, Θυμικόν, Φυσικόν δε, είναι τα υποπεδία του πεδίου στοιχειακής (ζωϊκής-φυσιολογικής) ανθρωπίνης εξέλιξεως.

(3) Η κεντρική αυτή περιοχή, εκλείπει ΜΙΔΕ (εκ του Κέλτ. MEDION = μέσον, κέντρον) κατοικείτο δε, υπό του ανωτάτου βασιλέως της Ιρλανδίας, με πρωτεύουσα το USCHNANG. Το USCHNANG, είχε σαν υπέρτατο βωμό,

χώρο των Δελφών: Στον ομφαλό της Γης.

Η κατασκευή και καθιέρωσις ομφαλών της Γης σε όλες τις περιοχές που κατείχαν την Υπερβόρεια Παράδοση (ή αυτανακλάσεις της) ακολουθούν κανόνες και ΤΥΠΟΥΣ, που δεν αφήνουν γι' αυτό, καμιά αμφιβολία.

— Είναι επιβεβλημένο, να αναφέρουμε την ομοιότητα μορφών και είδους μεταξύ των συνελεύσεων των Αμφικτυόνων στους Δελφούς, των συνελεύσεων των Δρυιδών στο ιερό δάσος των Καρνούτων (Γαλατία) και των συγκεντρώσεων των τεσσάρων αρχόντων της Ιρλανδίας στην Πέμπτη και κεντρική περιοχή (3) με τις συγκεντρώσεις (μία ανά εκάστη ισημερία) των τεσσάρων μαχαραγιών των Ινδιών εκ το επί του «όρους» κέντρον του Ανωτάτου Αρχηγού των Ινδιών.

ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ

έναν γιγαντιαίο λίθο, ωσάν τα MENHIR των Δρυιδών με χαραγμένη την ΣΒΑΣΤΙΚΑ στην κορυφή του. Ο ομφαλός αυτός, εκλείπει «ομφαλός της Γης» αλλά και «λίθος του μερισμού» (!!!...)

Περίε τούτου, συνεκτρονίζονται οι τέσσαρες άρχοντες. Στην αρχή, ο Βασιλεύς ανήρχετο στην κορυφή του λίθου, προσευχόμενος προς τα «άνω», και ευχόμενος προς τα «κάτω» (PONTIFEX).

— Εν συνεχεία, περιστοιχιζόμενος υπό των τεσσάρων αρχόντων (αντιστοιχούντων στους τέσσαρες αυθέντες της ΘΟΥΛΗΣ) εκήρυττε την έναρξη αγωνισμάτων συμβολικών της επίγειας ανθρωπίνης πορείας (συνολικά 12) τα οποία διαρκούσαν τέσσαρες εβδομάδες (1 σεληνιακός κύκλος), αρχής γενομένης από εαρινής Ισημερίας.

— Οι τελετές τελείωναν με επίκληση των αυθεντών στους Θεούς. Οι τέσσαρες άρχοντες, έχοντες στο μέσον τον βασιλέα συνεκτρονίζοντο εις το ιερόν δάσος του USCHNANG και παρέμεναν επί μίαν εβδομάδα συσχετιζόμενοι υπό τους ήχους μιας άρπας.

Η Ιρλανδία, η οποία τότε εκλείπει ERIN (= πρασίνη νήσος) (αρχ. Ελλ. = ΙΕΡΝΗ), φέρει σήμερα το αρχικό, παραδοσιακό της όνομα: EIRE.



ΣΥΝΟΨΗ ΤΩΝ ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΩΝ ΘΕΣΕΩΝ ΤΗΣ ΧΡΥΣΗΣ ΑΥΓΗΣ ΕΠΕΞΗΓΗΣΕΙΣ - ΚΡΙΣΕΙΣ - ΣΧΟΛΙΑ

Απαντώντας στο ερώτημα αυτό, οφείλουμε να διευκρινίσουμε δύο κύρια σημεία του. Πρώτα η εννοούμε ως ισοπέδωση του ανθρώπου. Και ύστερα η εννοούμε ως δημιουργική άνθηση της προσωπικότητας. 'Ετσι μόνο θα καταλάβουμε αν η δημοκρατία και ο μπολσεβικισμός τόσο ως βιοθεωριών όσο και ως τρόπο πρακτικής ζωής, αναλύεται στο 3ο κεφάλαιο της Ιδεολογικής Διακηρύξεως. Προς το παρόν αρκούμαστε να επισημάνουμε τα βασικά χαρακτηριστικά του ισοπεδωτισμού τα οποία συναντούμε αναλλοίωτα και στα δύο κυρίαρχα συστήματα των ημερών μας.

1. Η κυριαρχία του οικονομικού δόγματος. Η αντίληψη δηλαδή ότι θεμέλιο της ιστορικής εξέλιξης είναι και οφείλει να είναι η οικονομία, οι παραγωγικές σχέσεις, η κερδοσκοπία, ο καταναλωτισμός, ο χρηματισμός και η συναλλαγή. Οι πολιτικές και κοινωνικές σχέσεις διέπονται από τους νόμους της οικονομίας και η πολιτιστική ανέλιξη είναι απλή της αντανάκλαση. Ο ρόλος της οικονομίας είναι κυρίαρχος τόσο στο πεδίο της υλικής όσο και της πνευματικής ζωής.

2. Ο συνακόλουθος διεθνισμός και κοσμοπολιτισμός και των δύο συστημάτων, που πιστεύουν ότι μπορούν να εφαρμόσουν τις θεωρητικές αρχές τους σε παγκόσμια κλίμακα, σε όλους τους λαούς της οικουμένης, ερήμην των φυλετικών τους καταβολών και αγνοώντας την ιδιαίτερη πολιτιστική τους ανέλιξη. Για το ισοπεδωτικό μήνυμα, οι ρίζες και η παράδοση ενός λαού, πολύ λίγη ή και καθόλου σημασία έχουν για την κοινωνική και την πολιτική του ανάπτυξη. Απλά, το ίδιο θεωρητικό μοντέλο, εφαρμοζόμενο στην πρακτική τους ζωή θα είχε αποτελέσματα εξαρτημένα μόνο από το επίπεδο οικονομικής ανάπτυξης καθ' ενός λαού και όχι από την πολιτιστική του ανάπτυξη.

3. Η εκ των ανωτέρω συναγόμενη αρχή ότι όλοι οι άνθρωποι είναι ίσοι, έναντι ενός παγκόσμιου καθολικά νόμου, έχουν τα αυτά παγκοσμίως αποδεκτά ατομικά δικαιώματα (καθήκοντα) καθήκοντα ανεξάρτητα, από την ιδιόζουσα έκφασή του πολιτισμού τους.

4. Η καλλιτεχνική και πνευματική δημιουργία καθώς και οι ηθικές και θρησκευτικές αξίες και αρετές δεν έχουν ιδιαίτερη πατρίδα απ' όπου έλκουν τις παραδοσιακές τους ρίζες αλλά μπορούν να είναι παγκόσμιες.

Με το πνεύμα αυτό, τόσο η δημοκρατία όσο και ο μπολσεβικισμός είναι ισοπεδωτικά κινήματα που ανθρωπινώς τους πρότυπο είναι ο μαζάνθρωπος, ο ισοπεδωμένος, ιδιοτελής, κερδοσκόπος και καιροσκόπος άνθρωπος της φυλετικής πανσπερμίας, ο ανώνυμος καταναλωτής άχρηστων υλικών "αγαθών" που δεν έχει διακεκριμένες εθνικές και πολιτιστικές καταβολές γι αυτό δεν έχει και πολιτιστικό προσορισμό. Αυτό τον άνθρωπο χωρίς ρίζες και εθνική ταυτότητα, τον εξισωμένο άνθρωπο της πανσπερμίας, διεφθαρμένο ιδιοτελή αστό ή εξαθλιωμένο προλετάριο-εργάτη της παγκόσμιας κομμουνιστικής "αταξικής" κοινωνίας, ο εθνικοσοσιαλισμός τον αρνείται απόλυτα.

Αντίστοιχα, ο εθνικοσοσιαλισμός εννοεί ως δημιουργική άνθηση της προσωπικότητας, τη δημιουργική προσφορά κάθε εκλεκτού δημιουργού που βρίσκεται σε κατασύνεχη επαφή με το θεμέλιο των αξιών που συνθέτουν τους όρους υπάρξεως της πολιτείας, δηλαδή με τη φυσική - βιολογική του σπορά που είναι η φυλή και το ιστορικό πολιτιστικό του λίκνο που είναι το έθνος και η εθνική ταυτότητα της λαϊκής κοινότητας. Κάθε δημιουργία ή "δικαίωμα" που έρχεται σε σύγκρουση με αυτούς τους απαραίτους όρους υπάρξεως της πολιτείας αίρεται αυτομάτως. Η λαϊκή κοινότητα είναι η μόνη κοίτη μέσα στην οποία η προσωπικότητα του κάθε πολίτη - δημιουργού μπορεί να ανθίσει.

Αντίθετα μια ματιά γύρω μας μας πείθει για το τι εννοεί ως δημιουργική άνθηση η δημοκρατία. Η μόδα που έχει καταστεί κοινωνική μόστιγα, η νέγρικη μουσική, η coca-cola, το unisex εβραϊκό μπλουτζίν, η ημιμάθεια και η έλλειψη καλλιέργειας, η τεμπελιά που έχει αναχθεί σε επιστήμη και ο κοινωνικός παρασιτισμός, αποτελούν τα πρότυπα και τον ομοιόμορφο τρόπο ζωής των χαυνωμένων ιδιοτελών, "ελεύθερων" δημοκρατικών αστών της Δύσης. Η καλλιτεχνική και πνευματική δημιουργία αποτελούν σπάνιο είδος όσο το λουλούδι στην έρημο και όταν υπάρχουν, είναι έντεχνα δίχοι τευόμενα από το σύστημα παρασκευάσματα εξωνημένων ή εξεβραϊσμένων "δημιουργών". Ο "ελεύθερος" χαυνωμένος

«Η ισχύς ενός Κράτος και ενός Έθνους δε βασίζεται τόσο στα όπλα και στο χρυσό, αλλά στις κληρονομικώς υγιείς πολύτεκνες οικογένειες, οι οποίες διακρίνονται για την πίστη τους στην ηθική τάξη πραγμάτων και είναι έτοιμες να ζήσουν και να πεθάνουν για χάρη του λαού τους».

HERMANN MUCKERMANN

αυτός, ευτυχώς απολαμβάνει τη μεθευρωπαϊκή "ελευθερία" του δεχόμενος παθητικά τα μηνύματα της αμερικανικής ιδεολογίας που δέχεται μαζί με τα διαφημιστικά σλόγκαν, καθηλωμένος μπρος στο μαγικό κενό της τηλεόρασης που διασκεδάζει την πλήξη της παρακμής του. Έτσι η προσωπικότητά του σιτίζεται "δημοκρατικά".

Όσο για το θλιβερό εργατή του σοσιαλισμού της ανατολής, η πολιτιστική πενία στην οποία τον υποχρεώσε το μαρξιστικό δόγμα προσπαθώντας με "επιστημονικές" αναλύσεις να παρουσιάσει "φυσικο-ιστορικές" προσοπικές προσσωπικότητες και εκτός της οποίας παύουν να έχουν ιστορικό νόημα. Η υλική ευημερία των ατόμων επομένως είναι απόλυτα συνυφασμένη με την πολιτιστική ευημερία της κοινότητας και δε μπορεί να νοηθεί εναντίον της.

Στην παγκόσμια ευτυχία και ειρήνη της ανθρωπότητας, συμβάλλουμε κατά το μέτρο που δεν προδίδουμε την ιστορική και πολιτιστική μας αποστολή, η οποία αποτελεί για μας κριτήριο πολιτικής και γενικότερα ιστορικής δράσεως. Παγκόσμια ευτυχία όμως δε δύναται να υπάρξει παρά μόνο με βιασμό των εθνικών βουλήσεων των λαών της οικουμένης, διότι η ευτυχία δεν ταυτίζεται με την υλική ευμάρεια αλλά και την πολιτιστική καταξίωση και την ιστορική δικαίωση κάθε λαού. Έτσι ως πηγή διδασμάτων η ιστορία που αποδεικνύει ότι η ευτυχία ενός λαού δε συνέπεσε πάντοτε με την ευτυχία άλλων αφού η πολιτιστική τους ανέλιξη δεν υπήρξε ομοιόμορφη. Η παγκόσμια ευτυχία είναι η υλοποίηση ενός επίγειου παράδεισου. Εμείς δεν πιστεύουμε στους παραδείσους γιατί βρίσκονται έξω από την ιστορία και τη φύση και αποτελούν ινδάλματα μιας άλλης μη Αρίας κοσμοαντίληψης.

Ούτε στην παγκόσμια ειρήνη πιστεύουμε. Ο αγώνας και κατ' επέκτασιν ο πόλεμος είναι τόσο συνυφασμένοι με τη φύση του ανθρώπου που με τη δυνατότητά του βούληση γράφει πολιτισμό, όσο και ο σεισμός είναι φυσικό φαινόμενο. Δεν είμαστε εμείς εκείνοι που για χάρη της ουτοπίας που λέγεται παγκόσμια ειρήνη θα θυσιάσουμε την ιδιαίτερη πολιτιστική μας ανέλιξη. Άλλωστε εκ πεποιθήσεως θέλουμε ν' αλλάξουμε τον σημερινό μας κόσμο και για να το πετύχουμε ένας μόνο δρόμος υπάρχει και αυτός ο δρόμος είναι δρόμος αγώνα. Αν λοιπόν ο πόλεμος είναι η μοίρα μας αυτή η μοίρα ταιριάζει στις καρδιές μας. Η συναντέλφωση όλων των λαών της οικουμένης που τόσο υποκριτικά διακηρύττουν οι εκμεταλλευτές τους, δε μας ενδιαφέρει. Μας ενδιαφέρει η πολιτιστική καταξίωση των Αρίων χάριν της οποίας και αγωνιζόμαστε. Ωστόσο, πιστεύοντας στην αυτοτελή πολιτιστική ανέλιξη κάθε λαού δεν είμαστε εμείς που θα ενοχλήσουμε εκείνους τους λαούς, που δε θα μας ενοχλήσουν.

Τέλος, η δικαίη κατανομή των υλικών αγαθών, που αποτελεί έτερη υποκριτική διακήρυξη των δημοκρατών και των υπολεβεβίων, που σήμερα εκμεταλλεύονται τους λαούς της οικουμένης αποτελεί την απαραίτητη προϋπόθεση για να βαδίσουμε το δύσκολο δρόμο της πολιτιστικής μας καταξίωσης. Ο Άριος δημιουργός υπήρξε πάντα άξιος περιφρονητής των υλικών αγαθών στη μακραίωνη ιστορική του πορεία. Αυτός ο αγωνιστής, ποτέ δεν υποδουλώθηκε στην ύπουλη σειρήνα που λέγεται υλική ευμάρεια ως αυτοσκοπός.

Η εξάλειψη της εκμεταλλεύσεως ανθρώπου από άνθρωπο και η δίκαιη κατανομή των υλικών αγαθών είναι οράματα που δε μπορούν να υλοποιηθούν από κοσμοαντίληψεις για τις οποίες ο υλικός ή πνευματικός παράδεισος αποτελεί εσχατολογική βεβαιότητα. Γιατί επιχειρώντας οι εκάστοτε ισχυροί να επιταχύνουν την έλευση του παραδείσου για λογαριασμό τους, καθιστούν τους υποδεέστερους υποζύγια των αναγκών τους. Μόνο η συνειδητοποίηση της τραγικότητας και του μεγαλείου του προσρισμού του Ανθρώπου ως δημιουργού πολιτισμού, επιτρέπει την απαγκίστρωση των εκλεκτών δημιουργών από την εσχατολογική επιδίωξη των παραδείσων και την κατ' αξίαν διανομή των υλικών αγαθών αλλά κυρίως των καθηκόντων που καθίς επιμύζεται για να δώσει, στο μέτρο των δυνατοτήτων του, την αιώνια, αέναη και ατελείωτη μάχη του Ανθρώπου που υπερβαίνει τον εαυτό του χάριν της Δημιουργίας.

δον

Ο ΦΑΝΑΤΙΚΟΣ

Είμαι ένας φανατικός. Στην ομολογία μου αυτή, γνωρίζω πως κάποιοι βαθυστόχαστοι κήρυκες της μεσότητας και του «μέτρου» θ' αντιτάξουν ένα χαμόγελο γεμάτο συγκατάβαση και οίκτο, διαπιστώνοντας τη βαρεία νόσο που με κατέχει. Ύστερα θα με παραπέμψουν με υπεροψία στις τετριμμένες συνταγές της βαρετής φιλολογίας τους για να θεραπεύσω την πλάνη μου. Μερικοί ένθερμοι ζηλωτές του «ορθού λόγου», λάρεις της στείρας κριτικής αμφισβήτησης, που μαστίζει την εποχή μας και κατατρώνει κάθε αξία και πίστη αληθινή, θα με ανακηρύξουν «εχθρό της σκέψεως» επειδή έχω ακόμα τη δύναμη να πιστεύω και να πολεμώ, ενόσω αυτοί από ζωική αδυναμία έχουν εγκαταλείψει κάθε δημιουργική δράση κι όντας αιχμάλωτοι στους λαβυρίνθους του σκεπτικισμού, παραμένουν βαθιά άπιστοι και άβουλοι, ανίκανοι ν' αγωνιστούν για ένα ιδανικό. Κάποιοι άλλοι, δημοκράτες-«πλουραλιστές», αστοί κερδοσκόποι και καιροσκόποι, έμποροι ή καταχραστής της ελευθερίας και των «δικαιωμάτων του ανθρώπου», θα ανακαθήσουν έμπλεοι οργής στις παχειές νυσταλές πολυθρόνες, όπου αναπαύουν τα ναρκωμένα από την αστική αποχαίνωση ράχη τους και θα εξακοντίσουν εναντίον μου ένα ταπεινό μίσος και τη σκωπτική τους περιφρόνηση, πριν βυθιστούν ξανά στην πλασδαρή τους ανία. Οι τρίτοι, «προοδευτικοί» και ειρηνιστές, που η ξεχειλωμένη ψυχή τους είναι πλημμυρισμένη από μια κουρασμένη, πλατειά αγάπη, που χωράει τα πάντα, απλώνεται κι αγκαλιάζει καθέτι, γιατί δεν μπορεί να αγγίξει αληθινά τίποτε, δε θα μου συγχωρήσουν ποτέ, ότι αναγγέλλω μια νέα περίοδο βαρβαρότητας.

Ω θλιβεροί παρίες της Ιστορίας! Διανοσούμενοι χαρτοποντίκες, σοφολογιώτατοι «ιδιανοητές», που ταξιδεύετε τη δειλία σας σε ικεσμούς κουρασμένης αμφιβολίας και απραξίας, σιχαμεροί χοντροσκόληκες της καταναλωτικής απληστίας, μοιόμορφοι ευνοῦχοι, πληκτικοί υμνητές της επίπεδης κουρασμένης αγάπης και της παγκόσμιας στείρας ευτυχίας! Όσο κι αν περιφέρετε την ανιαρή παρακμή σας στους δρόμους της, η Ιστορία επίμονα θα σας αγνοεί.

Είμαι ένας φανατικός, προπάντων διότι επιζητώ την ιστορική μου δικαίωση, θέλω να επιθέσω τη σφραγίδα της βούλησής μου στην Ιστορία. Θέλω να ψηλαφήσω τον παλμό της, να συντονιστώ με τον μυστικό της Λόγο, να ρυθμίσω την πορεία της. Θέλω να γευτώ αφειδώλευτα τη θωπεία της, στις εξάρσεις της δράσεώς μου και να αισθανθώ την αύρα του ηρωικού τυχοδιωκτισμού που διατρέχει τον ιστορικό χρόνο, να με οδηγή πίσω, στις πολιτιστικές μου καταβολές απ' όπου αντλώ την άφθαρτή μου ζωτικότητα. Επειδή θέλω να σταθώ αντίμαχα στο ρεύμα του καιρού μου επειδή με θέλγει ο πόνος της Δημιουργίας και του ειδέναι, είμαι ένας φανατικός. Με διαπνέει μια φλογερή, απαρασάλευτη κι ενεργός Πίστη που ολοένα με σπρώχνει στο στελεύτερο αγώνα για το θρίαμβο των Αρχών, των Αξιών και των Ιδανικών μου. Η Πίστη μου αυτή είναι ακλόνητη κι ακατάλυτη, δίνει νόημα και ουσία στην ύπαρξή μου. Φέγγει μέσα μου σαν φάρος που σηματοδοτεί το δρόμο του αγώνα μου και με προσανατολίζει προς το καθήκον. Καμμία θυσία δεν είναι αρκετή προς χάριν της και η ίδια η ζωή μου είναι απόλυτα συναρτημένη προς αυτή, διότι μόνο μέσω αυτής της Πίστεως βρίσκει ιστορική δικαίωση. Η Πίστη μου είναι ένας καθάριος άνεμος, που η ορμή του αποπλύνει την ψυχή μου από τους ρύπους της παρακμής, που βασιλεύουν γύρω μου και με αποδίδει αθώο και χαρούμενο δημιουργό, στο δρόμο του πεπρωμένου μου.

Είμαι ένας φανατικός Πιστός της Εθνικοσοσιαλιστικής θρησκείας. Την Πίστη μου δεν την τρέφει η πνιγνή αγάπη ενός απόμακρου βλοσυρού Θεού, αυτού, που ταπεινώνει τους προφήτες του στις σημιτικές ερήμους. Ούτε την συντηρεί η προσδοκία των ειρηνικών κι

ευτυχισμένων οριζόντιων παραδείσων με τους ποταμούς της ευμάρειας και της μακαριότητας που επαγγέλλονται οι αστοί και μπολσεβίκοι εκμεταλλευτές, ευνουχίζοντας με την αντιπολιτιστική συμπαγνία τους και την καλλιέργεια ψεύτικων οραμάτων και νόθων ιδανικών, τις δημιουργικές δυνάμεις των λαών, ώστε να διαιωνίζουν την κυριαρχία τους. Πολύ περισσότερο η Πίστη μου δεν πηγάζει από κάποια εσχατολογική βεβαιότητα για ένα ευτυχισμένο τέλος της ιστορίας και μια μακάρια αιωνιότητα που θάρρει ερήμην της βουλήσεώς μου και της οποίας οφείλω να είμαι ταπεινός προάγγελος.

Πιστεύω στη φύση και την ανθρώπινη προέκτασή της τη φυλή, που είναι η φυσική-βιολογική μου σπορά, όπου βυθίζονται οι άφθαρτες ρίζες των καταβολών μου.

Πιστεύω στην αφθαρσία του αιωνίου Αίματος, που ανηφορίζοντας από τα βάθη των καιρών, μεταλαμπαδεύει από γενεά σε γενεά τα ευγενή χαρακτηριστικά και τις υπέρτερες αρετές των προγόνων μου.

Πιστεύω στο ιστορικό-πολιτιστικό μου λίκνο, το έθνος μου και στις ιδιαίτερες αξίες που έθρεψαν την ιστορική του ζωή. Πιστεύω στην ανάγκη της διατήρησης και της προαγωγής της ιδιαίτερης δημιουργίας του έθνους μου μέσα στην ιστορία, γιατί αυτό αποτελεί ένα από τα κυριότερα νεύρα που συνέθεσαν τον Άριο πολιτισμό.

Πιστεύω στον ανειρήνευτο, ατελεύτητο, διηνεκή αγώνα του ανθρώπου ενάντια στο πεπρωμένο του και χάριν της πολιτιστικής δημιουργίας.

Πιστεύω στην αιώνια ιστορική παρουσία του ανθρώπου μέσω του πολιτιστικού φορέα του, που είναι το έθνος και η φυλή του.

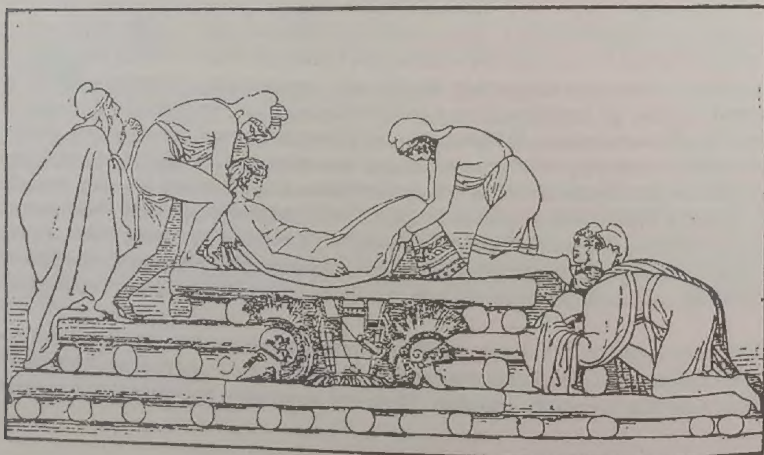
Πιστεύω στην τραγωδία και το Μεγαλείο του ανθρώπου, που υπερβαίνει τον εαυτό του μέσω της ηρωικής του βουλήσεως και έτσι καθίσταται ήρωας και από ήρωας Θεός και Δημιουργός.

Πιστεύω στους Θεούς της Ράτσας μου και ιδιαίτερα στους ωραίους Θεούς της Ελλάδος, που συντρόφευσαν τον μόχθο των Δημιουργικών Αγώνων μου. Πιστεύω στον Αδόλφο Χίτλερ, στον Άνθρωπο που αναγέννησε τη φυλή μου στον αιώνα μας και σκοπεύω ν' αγωνιστώ με όλες μου τις δυνάμεις για την κατάφαση και τη νίκη του Εθνικοσοσιαλισμού.

Επειδή ο Εθνικοσοσιαλισμός είναι η θεωρία της Φύσεως, της ζωής και του Κόσμου γι' αυτό είμαι ένας φανατικός της Εθνικοσοσιαλιστικής Πίστεως. Είμαι φανατικός επειδή είμαι επαναστάτης, είμαι φανατικός επειδή είμαι η ελπίδα της Ιστορίας, είμαι φανατικός επειδή είμαι το γονιμοποιό σπέρμα της Δημιουργίας, είμαι φανατικός επειδή είμαι πολεμιστής, είμαι φανατικός επειδή είμαι η αιώνια νιότη του Κόσμου.

Είμαι ένας φανατικός.

ΙΩΝ ΦΙΛΙΠΠΟΥ



ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΦΥΛΗ

Η Φυλή αποτελεί μια έννοια πολύ διαδεδομένη και πολύ ακαθόριστη. Από την εποχή ακόμα που ο σύγχρονος άνθρωπος συνειδητοποίησε τον εαυτό του προσπάθησε να προσδιορίσει και να ταξινομήσει αυτή την ποικιλία μορφών και χρωμάτων που έβλεπε γύρω του. Στο μεγάλο χρονικό διάστημα που έχει παρέλθει από τότε μέχρι σήμερα πολλές προσπάθειες έχουν γίνει για να επιτευχθεί κάτι τέτοιο, σε διάφορες περιόδους της ιστορίας με άλλοτε θετικά και άλλοτε αρνητικά αποτελέσματα. Ως εκ τούτου κρίνεται σκόπιμος ο καθορισμός και η διασαφήνιση μιας έννοιας, που θεωρείται θεμελιώδης αρχή στο διαχρονικό οικοδόμημα της ανθρωπότητας. Η αναδρομή στην Ιστορία μας δείχνει τη σπουδαιότητα που έπαιξε ο φυλετικός παράγων στην εξέλιξη του κοσμικού γίγνεσθαι. Πόλεμοι οφειλόμενοι σε καθαρά φυλετικά αίτια, θαυματοστοί πολιτισμοί δημιουργούμενοι από «αμιγείς» φυλετικά λαούς, νομοθεσίες που πηγάζουν απ' το συναίσθημα του δικαίου και τους αιώνιους νόμους της Τιμής και του Αίματος και όχι από σάπιες «Συνταγματικές» και κίβδηλες δημοκρατικές αξίες και πάνω απ' όλα η έκφανση της Φυλετικής Ευγονικής όπως τη βλέπουμε διάφανη στην Αθάνατη Σπάρτη είναι τα παραδείγματα που μπορούμε ν' αντλήσουμε απ' τη διδαχή του παρελθόντος για την αξία της Φυλής και το ρόλο που έπαιξε αυτή στην ανέλιξη του ανθρώπου. Υπάρχει ποικιλία εκφράσεων, που έχουν χρησιμοποιηθεί για ν' αποδώσουν την έννοια της Φυλής. Θα ήταν άσκοπο και ανώφελο να τις παραθέσουμε όλες. Ο πλέον δόκιμος ορισμός σχετικά με την έννοια Φυλή είναι ότι Φυλή αποτελεί ένας αμιγής πληθυσμός ατόμων, που διαφέρει από άλλους στη σχετική κοινότητα, δηλαδή στη συχνότητα αναρρέσεως κάποιων γονιδίων ή κάποιων γονιδίων. Ίσως και πάλι αυτές οι λέξεις να είναι ανεπαρκείς για ν' αποδώσουν την αληθινή σημασία του όρου που πραγματευόμαστε, ωστόσο εδώ θα πρέπει να τονισθεί ότι ο ορισμός της φυλής γεννιέται εσωτερικά στον άνθρωπο ταυτόχρονα με τη γέννηση του και διαπλάσσεται μ' αυτόν. Όποιος δεν μπορεί να συνειδητοποιήσει το αυθύπαρκτον της έννοιας Φυλή, όποιος δεν ακούει βαθειά στον ψυχικό του κόσμο τη φωνή, την παρόρμηση της Ράτσας, τότε είναι ανάξιος να γίνει αποδέκτης ακόμα και του πιο ξεκάθਾਰου ορισμού. Γιατί οι λέξεις της καθ' ημέραν χρήσεως είναι πολύ μικρές για να πλησιάσουν το μεγαλείο μιας τέτοιας έννοιας. Εν τούτοις στην καθομιλουμένη, ο όρος χρησιμοποιείται ευρέως με περισσότερο χαλαρή έννοια και από εσφαλμένη παρανόηση γίνεται ταυτοσίμμος με «τεχνητά καλούπια» που έχουν δημιουργηθεί κατά καιρούς προσπαθώντας να υποκαταστήσουν το νόημα της Φυλής. Υφίστανται ακόμα και σήμερα οι όροι έθνος, κράτος, χώρα κλπ. που σε καμιά περίπτωση δε μπορούν να μας δώσουν ανάγλυφα την αίγλη, το κύρος της σημασίας της Φυλής. Δεν είναι δύσκολο να αποσαφηνιστεί η διαφορά ανάμεσα στις παραπάνω έννοιες. Ο λόγος είναι προφανής. Οι προαναφερόμενες λέξεις δεν είναι παρά ανθρώπινες επινοήσεις, που δεν ανταποκρίνονται στην ανάγκη του ατόμου να αισθανθεί «δεμένος» με τα υπόλοιπα μέλη της κοινωνίας του. Αυτή την προσφορά του συναισθήματος του άρρηκτου συνδετικού κρίκου παρέχει μόνον η Φυλή. Είναι περισσότερο μια ανάγκη βιολογικής φύσεως που ο θεός νόμος απαιτεί τη διατήρηση της με οποιοδήποτε τίμημα, κάτω απ' το βάρος οποιασδήποτε θυσίας. Η έννοια της Φυλής προέρχεται από τη βιολογία και κάτω απ' αυτό το πρίσμα θα πρέπει να εξετασθεί. Στον παραπάνω ορισμό αναφέρεται ο όρος γονίδιο που είναι η στοιχειώδης λειτουργική μονάδα που περιέχεται στο γενετικό υλικό κάθε κυττάρου και κατά συνέπεια κάθε οργανισμού· αποτελεί δε τον φορέα των συγκεκριμένων κληρονομικών ιδιοτήτων

—ψυχικών και σωματικών— που χαρακτηρίζουν το ποιόν του κάθε μέλους μιας Φυλής. Το ομοειδές των γονιδίων και φυσικά των χαρακτήρων για τους οποίους είναι υπεύθυνα σε ένα σύνολο ατόμων καθορίζει την έννοια της Φυλής. Οι πάσης φύσεως μεταβολές που είναι δυνατόν να συμβούν για ποικίλους λόγους σε γονιδιακό επίπεδο σ' έναν πληθυσμό—γνώστες σαν μεταλλάξεις—έχουν αντίκτυπο σε επί μέρους χαρακτηριστικά αυτού του πληθυσμού. Διαμορφώνουν δηλαδή διαφορετικά εξωτερικά γνωρίσματα και σ' αυτό ακριβώς το γεγονός έγκειται το φαινόμενο της εξελίξεως με όλα τα θετικά ή αρνητικά ανάλογα με την περίπτωση συνεπακόλουθά του. Η προαγωγή των θετικών και η αναστολή των αρνητικών στοιχείων της εξελίξεως αποτελούν την επιστήμη της Ευγονικής, με τις δυστυχώς λιγοστές μέχρι σήμερα έρευνες και εφαρμογές της, αν και το πεδίο εκμεταλλεύσεως σ' αυτόν τον τομέα είναι ευρύ, ξεκινώντας απ' τον ήδη ενυπάρχοντα εσωτερικά στο άτομο αταβιστικό παράγοντα, δηλαδή την έλευση στην επιφάνεια γονιδίων, που οι ρίζες τους χάνονται στα βάθη των αιώνων και που μας φέρνουν κοντά στις πανάρχαιες πατρογονικές αξίες. Ακολουθώντας τον αταβισμό θα φθάσουμε στα αρχέγοντα πρότυπα, γιατί σφυρηλάτησή του αποτελεί τη σωστότερη μέθοδο φυλετικής ευγονικής. Η πίστη στον ελιτισμό της Φυλής είναι η πλέον θεμελιώδης αξία στη θεωρία του Ε.Σ. Η βελτίωση κατ' αυτόν τον τρόπο των ψυχικών και σωματικών γνωρισμάτων της κάθε μονάδας προάγει και εξυψώνει στο σύνολό της την Φυλή. Διότι το φυσικό και το ψυχικό μέρος του ανθρώπου συμπληρούν άλλαλα, επομένως και οι μέθοδοι πρέπει να ανήκουν σε αμφότερα τα πεδία έρευνας. Τότε μόνον έχουμε ολοκληρωμένη εικόνα της Ευγονικής προαγωγής. Είναι περίεργο, αν όχι γελοίο το ότι αμφισβητείται ο ψυχικός παράγων για τον καθορισμό της Φυλής. Κρίνεται φυσικά περιττό να σχολιαστεί κάτι τέτοιο. Ίσως η ράτσα εκείνων που διειτύπωσαν και που ασπάζονται αυτήν την αμφισβήτηση να αποτελείται μόνον από ύλη, κακής σίγουρα ποιότητας. Η διατήρηση της καθαρότητας της Φυλής, που αναντίρρηση αποτελεί βασική προϋπόθεση για το κεφάλαιο Φυλετικός Ελιτισμός και Ευγονική, είναι ιερή υποχρέωση και θείκη εντολή, προς όλους όσους θέλουν να πιστεύουν ότι κυλάει στις φλέβες τους αίμα των προγόνων τους. Συγχρόνως είναι ανώτατο δικαίωμα των λαών που θέλουν να προβάλλουν στα διεκδικητές στο οικοδόμημα του ανθρωπίνου πολιτισμού. Η προσπάθεια δημιουργίας μιας αμιγούς και απαλλαγμένης από ξένες προσμίξεις Φυλής είναι η μόνη οδός που οδηγεί στην παντοτινή Αλήθεια και την Άρετή. Μόνο μέσα από αυτό το στοιχείο θα επιτευχθεί η παλινόρθωση του γκρεμισμένου πολιτισμού μας και ο εξαγνισμός απ' την κατάρρα που μας κυκλώνει. Το σύμβολο της ιστορικής ανελίξεως της Φυλής μας χρειάζεται υπερασπιστές, που θα ξεπεταχθούν μέσα από μια ισχυρή, νέα ράτσα, μα που θα έχει τις ρίζες της σε πολύ παλινές, παρωχημένες εποχές. Η αιώνια διδασκουςα ιστορία με τα διαχρονικά παραδείγματα της μας δίνει ανάγλυφα την εικόνα της τύχης των λαών που θέλησαν ν' αφήσουν τους απαράβατους νόμους της φύσης. Η καταστρατήγηση των νόμων του αίματος οδηγεί στον εκφυλισμό, στην απόρριψη των αξιών και στον αποτρόπαιο ισοπεδωτισμό. Το πιστεύω μας μας δίνει τη βεβαιότητα ότι δε θα είμαστε εμείς τα επόμενα θύματα της Νέμεσης, που τόσο σκληρά τιμωρεί αυτούς που τόλμησαν να καταστρατηγήσουν τις Αρχές που θέσπισαν οι ίδιοι οι Θεοί.



«Η ανθρώπινη ύπαρξη είναι το αποτέλεσμα του είδους της, του φυλετικού της χαρακτήρα, των νόμων της φυλής της, της ψυχής της φυλής της».

ALFRED ROSENBERG



ΕΘΝΙΚΟΣ ΟΣΙΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ

Είναι αναπόφευκτο γεγονός σε μία κοινωνία της οποίας οι στόχοι και οι επιδιώξεις είναι μόνο οικονομικής φύσεως, οι δε αποφάσεις παίρνονται από ανθρώπους που βλέπουν την φύση μόνο σαν πηγή τροφής και υλικών το περιβάλλον να καταλήξει στην κατάσταση που είναι σήμερα. Και η κατάσταση είναι τραγική. Λεπτές ισορροπίες, που είναι αποτέλεσμα εκατομμυρίων χρόνων εξέλιξης, διαταράχθηκαν ή καταστράφηκαν στο ελαχιστότατο διάστημα των τελευταίων 50 - 100 χρόνων.

Μεθυσμένος από την δύναμη της τεχνικής και την μανία του κέρδους, παραπλανή-
νος από ιδεολογίες που θεοποιούν την παραγωγή και από θρησκείες που βλέπουν αυτόν
τον κόσμο σαν κοιλάδα δακρύων, ο άνθρωπος έφερε την κατάσταση στο απροχώρητο.

Τα συμπτώματα έγιναν τόσο έκδηλα, που ούτε και αυτός ο αποχαυνωμένος μέσα στην πρόσκαιρη υλική του ευδαιμονία σημερινός αστός δεν μπορεί να αγνοήσει.

Έτσι τα κόμματα ανακάλυψαν το περιβάλλον, εξήγγειλαν προγράμματα, οργάνωσαν διαμετφυρίες, συντάζαν μελέτες·μα το πρόβλημα συνεχώς οξύνεται διότι αναγεννάται συνέχεια μέσα από τον αντιφυσικό τρόπο ζωής που έχει επιβληθεί.

Η μόλυνση του περιβάλλοντος δεν είναι μεμονωμένο ζήτημα αλλά ένα ακόμη σύμπτωμα μίας κοινωνίας που πάσχει από τα θεμέλιά της.

Οι σημερινοί οικολόγοι, άτομα γενικά με σωστές καταβολές εξακολουθούν να σκέφτονται λανθασμένα διότι στην ουσία οι αρχές τους δεν διαφέρουν από αυτές που αμφισβητούν. Θεωρούν την καταστροφή του περιβάλλοντος σαν αποτέλεσμα του καπιταλιστικού συστήματος (όπως πράγματι είναι) αλλά πέφτουν στην παγίδα του μαρξιστικού τρόπου σκέψης που είναι στον ίδιο βαθμό συνυπεύθυνος και σαν θεωρία και σαν πράξη (οικολογική καταστροφή γίνεται και στα κομμουνιστικά κράτη μόνο που εκεί δεν γίνεται ευρέως γνωστή).

Δεν μπορούν να αποφύγουν τον τρόπο σκέψης που είναι κοινός και στα δύο συστήματα. Υπερασπίζονται το περιβάλλον διότι αισθάνονται ότι απειλούνται με την υποβάθμισή του. Η σχέση μεταξύ τους εξακολουθεί να είναι σχέση συμφέροντος.

Ο Εθνικοσοσιαλισμός δεν βλέπει την φύση σαν έναν υπηρέτη προορισμένον να εξυπηρετεί τα συμφέροντα του ανθρώπου. Η φύση και γενικά ο Κόσμος όλος, αποτελεί το πρόσωπο της θεϊκότητας και ως εκ τούτου θεωρείται ιερός. Ο άνθρωπος, σαν μέρος του όλου, άλλοτε συνεργάτης άλλοτε ανταγωνιστής μέσα στην ευλογημένη αιώνια πάλη του Κόσμου, πρέπει να θεωρεί ότι στον Κόσμο που ζει ζουν και οι θεοί του και δεν είναι ένας «τόπος εξορίας» που θα τον οδηγήσει σε ένα παράδεισο μιας άλλης ζωής.

Από εδώ πηγάζει η «φυσική ευσέβεια» την οποία αισθάνεται ο Εθνικοσοσιαλιστής μέλος της οποίας αποτελεί και ο σεβασμός του περιβάλλοντος.

Συνεπώς ο άνθρωπος πρέπει να ενεργεί σύμφωνα με την κοσμική τάξη και όχι με την οικονομία και τους «νόμους» της όπως γίνεται σήμερα.

Από αυτή την ασυμφωνία προκύπτει όλη η «αταξία» που διέπει τις σημερινές κοινωνίες και από την οποία δυστυχώς γίνονται αντιληπτά στον λαό τα πλέον κραυγαλέα συμπτώματά της, που ένα από αυτά είναι και η καταστροφή του περιβάλλοντος. Πρέπει να γίνει αντιληπτό ότι η καταστροφή αυτή είναι ένα ακόμη σημάδι παρακμής των δυτικών κοινωνιών και μπορεί να αντιμετωπισθεί μόνο με μια ριζική μεταβολή του τρόπου σκέψης και δράσεως μέσα στα πλαίσια μιας εθνικοσοσιαλιστικής κοινότητας.

Julius Evola Orientamenti

7. Εφ' όσον το ιδεώδες μιας ανδροπρεπούς και οργανικής πολιτικής μονάδας αποτελεί ήδη βασικό μέρος του κόσμου που πάει να ανατραπεί — και που γι' αυτό εμείς αναβιώσαμε το ρωμαϊκό σύμβολο — πρέπει να αναγνωρίσουμε τις περιπτώσεις στις οποίες αυτή η τάση παρέκλινε και σχεδόν απέτυχε προσανατολισμένη στην λανθασμένη πορεία προς τον «ολοκληρωτισμό». Αυτό εκ νέου, είναι ένα σημείο που θα εξεταστεί διεξοδικά για να εξακριβωθεί η διαφοροποίηση των μετόπων, και ακόμα για να μην «οπισθούν» εκείνοι που θέλουν συνειδητά να συγχέουν τα πράγματα. Ιεραρχία δεν είναι ιεραρχισμός (ένα κακό που σήμερα τείνει να ξαναβλαστήσει, αν και σε μικρότερο βαθμό) και η οργανική αντίληψη δεν έχει τίποτα να κάνει με τη κρατικολατρική σκλήρυνση ή με μια δογματική συγκέντρωση. Όσον αφορά τις μονάδες, αληθινό ξεπέρασμα τόσο του ατομικισμού όσο και του κολλεκτιβισμού έχουμε μόνο όταν άνθρωποι βρίσκονται αντιμέτωποι με ανθρώπους μέσα από τις φυσικές διαφορές της υπέρβασης τους και των αξιών τους. Πρέπει λοιπόν, να απαγορεύουμε γενικά στη μονάδα κάθε μορφή διασπάσεως και απολυτοποίησης του ειδικού μέρους. Αυτή πρέπει να είναι ουσιαστικά πνευματική, να είναι εκείνη μιας κεντρικής προσανατολιζουσας επιρροής, μιας ώθησης, που σύμφωνα με τους τομείς, παίρνει πολύ διαφορετικοί μορφές εκφράσεως. Αυτή είναι η αληθινή ουσία της οργανικής «αντίληψης», αντιτιθέμενη στις σταθερές και εξωγενείς σχέσεις, χαρακτηριστικό του «ολοκληρωτισμού». Σ' αυτά τα πλαίσια η απαίτηση του κύρους και της ελευθερίας της ανθρώπινης προσωπικότητας, που ο φιλελευθερισμός ξέρει να αντιλαμβάνεται μόνο σε όρους ατομικιστικούς, εξισωτικούς και περιουσιακούς μπορεί να πραγματοποιηθεί ολοκληρωτικά.

Και σ' αυτό το πνεύμα οι δομές μιας νέας πολιτικοκοινωνικής ταξινόμησης θα μελετηθούν σε γενικές και καθαρές γραμμές.

Αλλά τέτοιες δομές χρειάζονται ένα κέντρο και ένα ανώτατο σημείο αναφοράς. Είναι απαραίτητο ένα νέο σύμβολο εξουσίας και κύρους. Η παρακαταθήκη βάσει αυτού του σκοπού, πρέπει να είναι ακριβής. Ιδεολογικές υπεκφυγές δεν μπορούν να γίνουν δεκτές. Πρέπει να ξεκαθαρίσουμε ότι εδώ δεν πρόκειται μόνο για το λεγόμενο καταστατικό πρόβλημα: πρόκειται πάνω απ' όλα γι' αυτό που είναι απαραίτητο για ένα ειδικό κλίμα, για μια ουσία που πρέπει να αναζωογονήσει κάθε σχέση πίστεως, αφοσίωσης, υπηρεσίας και υπερατομικής δράσεως όταν έχει ξεπεραστεί αληθινά η μεταγχολική παθη-

τικότητα, η μηχανοποίηση και η υποβόσκουσα κακία του σύγχρονου πολιτικοκοινωνικού κόσμου. Γι' αυτό θα καταλήξουμε σε αδιέξοδους δρόμους όταν στο κάτω-κάτω της γραφής δεν είμαστε ικανοί για ένα είδος εξάσκησης της «Καθαρής ιδέας». Είτε μερικά δυσάρεστα προηγούμενα των εθνικών μας παραδόσεων, είτε ακόμη περισσότερο, οι τραγικές συμπτώσεις του χθες προδικάζουν σε πολλούς την καθαρή αντίληψη της σωστής κατεύθυνσης. Εμείς μπορούμε ακόμη και ν' αναγνωρίσουμε την χωρίς κατάληξη μοναρχική λύση, όταν έχουμε μπροστά μας εκείνους που σήμερα ξέρουν μόνο να υποστηρίξουν μια ιδεολογική θέση, της συνταγματικής κοινοβουλευτικής μοναρχίας. Αλλά το ίδιο αποφασιστικά πρέπει να δηλώσουμε το ασυμβίβαστο της δημοκρατικής ιδέας. Το να είμαστε αντιδημοκράτες από τη μια και να αμυνόμεθα «σκληρά» από την άλλη (αυτή είναι εξάλλου η ορολογία μερικών αντιπροσώπων μιας λανθασμένης αδιαλλαξίας) την δημοκρατική ιδέα, είναι άτοπο χειροπιαστό. Η δημοκρατία (εννοούνται οι σύγχρονες δημοκρατίες). Οι αρχαίες δημοκρατίες ήταν αριστοκρατικές — όπως στη Ρώμη — ή ολιγαρχίες, συχνά υπό τον χαρακτήρα τυραννιδών) ανήκει βασικά στον γεννώμενο κόσμο μέσα από τον Ιακωβινισμό και στην αντιπαραδοσιακή, αντεραρχική ανατροπή του XIX αιώνα.

Και σε τέτοιο κόσμο, που δεν είναι ο δικός μας, αφέθηκε. Εξ ορισμού, ένα έθνος ήδη μοναρχικό που γίνεται δημοκρατία δεν μπορεί να θεωρηθεί παρά σαν ένα «έθνος παρηκμασμένο». Για την Ιταλία δεν θα μπορούσαμε να αγνοήσουμε έτσι το όνομα μιας πίστεως στον φασισμό του Salò, διότι εάν, και γι' αυτό τον λόγο το κάναμε, θα έπρεπε να ακολουθήσουμε την λανθασμένη δημοκρατική οδό στο ίδιο σημείο θα είμαστε άπιστοι σε κάτι το περισσότερο και το ανώτερο, θα παραβλέπαμε τον κεντρικό πυρήνα της ιδεολογίας της «εικοσαετίας», δηλ. το δόγμα του Κράτους σε σχέση με την εξουσία, την δύναμη του Imperium.

Μόνο σ' αυτό το δόγμα πρέπει να κρατηθούμε χωρίς να υποχωρήσουμε πέτοντας σε άλλο επίπεδο και χωρίς να παίζουμε το παιχνίδι καμμιών ομάδας. Η πραγματική εικόνα του συμβόλου, για την ώρα, μπορεί να μείνει κάτι το ακαθόριστο. Το βασικό καθήκον είναι να ετοιμάσουμε σιωπηλά το ταίριαστο πνευματικό περιβάλλον σε ό,τι το σύμβολο μιας εξουσίας υπερεξωψωμένης και ανέγγιχτης γίνεται αισθητό και ανακυριεύει την πληρότητα της έννοιάς του και στο οποίο δεν μπορεί ν' αντιστοιχεί το ύψος ενός οποιουδήποτε κλητού «προέδρου» δημο-

κρατίας ούτε εκείνη ενός αρχηγού ή εθνάρχη, κατόχου μιας απλής, άμορφης, ατομικής εξουσίας, χωρίς κανένα ανώτερο χρίσμα στηριζόμενο αντιθέτως στην προσωρινή γοητεία την εξασκούμενη στις άλογες δυνάμεις των μαζών, σ' αυτό που κάποιος ονόμαζε «βοναπαρτισμό» και που δικαίως αναγνωρίστηκε στην έννοιά του, δηλ. της μη αντιθέσεως στην δημοκρατική ή «λαϊκή» δημαγωγία, αλλά βε-

βαίως του λογικού συμπεράσματος αυτής. Μια από εκείνες τις ακαθόριστες σκοτεινές μορφές στην Σπεγκλερική «παρακμή της δύσεως». Ιδού ένας νέος τρόπος αποδείξεως για τους δικούς μας: Η εναισθησία εναντίον όλων αυτών. Ήδη ένας Carlile είχε μιλήσει «για τον κόσμο των κατοικιδίων που θέλει να κυβερνάται από έναν ψευδοήρωα» και όχι από έναν Κύριο.



30 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1933 - 30 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1987

Εις τας 30 Ιανουαρίου 1987 συμπληρώνονται 54 ακριβώς χρόνια από την ημέρα, όπου το Εθνικοσοσιαλιστικό Κόμμα κατέκτησε την εξουσία. Πριν αναφερθώμεν εις την Κοσμογονικήν σημασία του γεγονότος καλόν είναι να γνωρίζωμεν, ότι δια να οδηγηθούν εκεί οι Γερμανοί Εθνικοσοσιαλισταί προηγήθει ένας σκληρός αγώνας γεμάτος Αίμα, δάκρυα, νεκρούς, μάρτυρες, προδότες και ήρωες. Καλόν είναι να γνωρίζωμεν ότι η 30η Ιανουαρίου 1933 δεν ήταν μια εύκολη κατάκτησις κάποιων συνηθισμένων ανθρώπων, αλλά καρπός σκληρής προσπάθειας και αποτέλεσμα μιας Σιδηράς Θελησεως.

Από την στιγμή, όπου το Εθνικοσοσιαλιστικό Κόμμα επήρε την εξουσία ήρχισε τον τιτάνιον αγώνα του δια την εξυγίανση της Γερμανίας και της Ευρώπης ολοκλήρου από τον εβραίο δυνά-

στη, που με χίλια πρόσωπα έκλεβε τον ιδρώτα των Ευρωπαίων λαών και επιβουλεύεταν τα δικαιώματα Τιμής και Αξιοπρέπειας της Φυλής μας.

Ο αγώνας όμως της Ευρώπης, που άρχισε εις τας 30 Ιανουαρίου 1933, αγώνας δια την τιμή, Αξιοπρέπεια και Κυριαρχία συνεχίζεται και θα συνεχίζεται μέχρι της τελικής Νίκης.

Εις τα τελευταίως εκείνας ηρωϊκάς ημέρας του 1945 ο Δόκτορ Γκαίμπελς είχε δηλώσει: «αυτός δεν ήταν πόλεμος κρατών, ήτανε πόλεμος Θεών. Θα επιστρέψωμε και η γη θα τρέμει». Όταν δε, πριν αποσυρθεί ο FUHRER δια το ύστατον καθήκον του, ερωτήθη δια ποίον θα πρέπει τώρα πλέον να πολεμήσουν οι Εθνικοσοσιαλισταί, απήντησεν: "FUR DEN KOMMENDEN MANN". (Δια τον Άνθρωπο, που θα έλθει). Δι' Αυτόν τον Άνθρωπο και Εμείς πολεμούμε...



ΓΑΛΙΛΑΙΟΣ & ΙΣΚΑΡΙΩΤΗΣ

Εθίσαμε ήδη από μία άποψη την σχέση της Ιουδαϊκής φυλής με την Χριστιανική θρησκεία και τονίσαμε την πραγματικότητα της συνεχούς μεταξύ των δύο ρευμάτων, της Ιουδαϊκής θρησκείας αφ' ενός και της Χριστιανικής. Αιτία της ασυνεχίας αυτής — παρ' όλη την υφισταμένη γεωγραφική και ιστορική ίσως συνάφεια μεταξύ της Εβραϊκής νοοτροπίας και του νεοεμφανισθέντος τότε Χριστιανικού πνεύματος. Τολμούμε να υποστηρίξουμε ότι το χάσμα αυτό είναι σαφές ή θα έπρεπε να είναι σαφές και στον απλό μαθητή των θρησκευτικών του σχολείου, ώστε να αισθανώμαστε απηλλαγμένοι της περαιτέρω ενασχολήσεώς μας, για την ανάδειξη της αποστάσεως μεταξύ των νοημάτων της Παλαιάς Διαθήκης αφ' ενός και της Καινής Διαθήκης αφ' ετέρου. Και τούτο διότι ενώ και οι πλέον φιλομαθείς μαθητές αγνοούν μάλλον ποιάς υπήρξε π.χ. ο Ίων Δραγούμης, και οι πλέον αμαθείς γνωρίζουν σίγουρα τον Αβραάμ, τον Κάιν ή τον Αυνάν. Χάρης στην διδασκαλία της Παλαιάς Διαθήκης στα σχολεία μας, είμαστε άριστα εκπαιδευμένοι γύρω από την Εβραϊκή ιστορία — η μυθολογία αν προτιμάτε, παραλειπόμενων ορισμένων σημείων όπου τα περιγραφόμενα καμώματα των Εβραίων αντιτίθενται στο υποτιθέμενο πνεύμα του βιβλίου. Αρκεί νομίζω το παράδειγμα της «Γένεσεως», όπου ο Αβραάμ εκπορνεύει τη γυναίκα του, αφού (προηγούμενος) την παρουσιάζει ως αδελφή του, για να κερδίσει υλικά ωφέλη από τον Φαραώ. Όταν μάλιστα ο Φαραώ έμαθε ότι η ερωμένη του δεν ήταν αδελφή του Αβραάμ αλλά σύζυγός του, τον έδιωξε εξοργισθείς από την ανηθικότητά του «Πατριάρχη» της Εβραϊκής Φάρας (5). Δεν επρόκειτο βεβαίως για ένα στυγές συμβάν, αφού ο Αβραάμ εξεπόρνευε φαίνεται την γυναίκα του «κατ' εξακολούθησιν». Στο κεφ. Κ' της γενέσεως περιγράφεται η ίδια ακριβώς ιστορία. Τη θέση του Φαραώ εδώ κατέχει ο Αβιμέλεχ, ο οποίος «έλαβε χίλια δίδραχμα και πρόβατα και μόσχους και παιδιάς και παιδίσκας και έδωκε τον Αβραάμ» (6).

Είναι ταυτόχρονα παράδοξο και λυπηρό να αναζητηθεί ιστορικό στήριγμα του Χριστιανισμού σε κείμενα σαν και αυτά. Στην Καινή Διαθήκη επιχειρείται να δοθεί το γενεαλογικό δένδρο του Ιησού δεκάδες γενεών πριν, έως τον βασιλέα Δαυίδ. Υπήρχε βέβαια μια σκοπιμότητα, ο Ιησούς να κατ'ήγηση από βασιλική οικογένεια (7) να είναι δηλαδή — καθαρά σε συμβολικό επίπεδο — Βασιλεύς: πέρα από αυτό έπρεπε να είναι και Μέγας Αρχιερέας για να συγκεντρώνει και τα δύο αξιώματα της Παραδοσιακής Συναρχίας. Γιαυτό λοιπόν λέγεται ότι ο Χριστός ήταν «Βασιλεύς τη τάξει Δαυίδ και Μέγας Αρχιερέας τη τάξει Μελχισεδέκ». Όλα αυτά είναι ευνόητο ότι αναφέρονται στο θεωρητικό-εσωτερικό επίπεδο

και καμμία σχέση δεν έχουν — ούτε απαιτείται να έχουν — με την ιστορική πραγματικότητα, η οποία θέλει τον Ιησού να είναι τεχνίτης παραγωγός και Ναζαρηνοί και οι Ιουδαίοι συνήθιζαν όπως ξέρουμε τώρα να ασχολούνται με παρόμοιες εργασίες, να είναι δηλαδή τεχνίτες.

Χάριν λοιπόν της αποκρυσταλλώσεως μιας ιστορικής συνεχίας από την κτίση του κόσμου και το πρώτο άνθρωπο μέχρι τις μέρες μας, χρησιμοποιήθηκε η Εβραϊκή Βίβλος ως γέφυρα. Επιλέγησαν μάλιστα κατά τους πρώτους χριστιανικούς χρόνους από τους πατέρες της Εκκλησίας ορισμένα κείμενα ως θεόπνευστα, σχεδόν αυθαίρετα θα έλεγε κανείς, με βάση φιλολογικο-θεολογικά κριτήρια. Έτσι γεννήθηκε η Παλαιά Διαθήκη και κατ' αντιδιαστολή το ιερό βιβλίο του Χριστιανισμού ονομάστηκε Καινή Διαθήκη, κατά τρόπο ώστε η τελευταία να εξαρτάται από την πρώτη τουλάχιστον ονομαστικώς.

Το κλειδί της υποθέσεως είναι ότι το χάσμα μεταξύ των δύο θρησκειών — Ιουδαϊσμού και Χριστιανισμού — είναι χάσμα φυλετικό. Η νέα θρησκεία απευθυνόταν στον νέο άνθρωπο και επιροοιζότο να ακμάσει στον Δυτικό κόσμο, όπως και έγινε. Η διδασκαλία του Χριστού, εξάλλου άφησε ανέγγιχτους τους Εβραίους τόσο της εποχής εκείνης όσο και των μετέπειτα χρόνων. Η νέα θρησκεία ήταν αδύνατον να τους αγγίξει παρ' όλη την εξωτερική συγγένεια, η οποία οφειλόταν όπως είπαμε σε ιστορικούς και γεωγραφικούς λόγους.

Εκείνο όμως το ερώτημα που έχει την μεγαλύτερη σημασία στην υπόθεση του Χριστιανισμού είναι ερώτημα μεταφυσικό: Ήταν η αποστολή του Χριστιανισμού να αντικαταστήσει το ήδη υπό παρακμή Ελληνορωμαϊκό πνεύμα ή απλώς να εμπνεύσει την Ελληνορωμαϊκή παράδοση με νέα στοιχεία, απαραίτητα για την νέα εποχή που ανέτειλε, η οποία θα διειπνέτο πλέον από νέες νοοτροπίες; Η νέα εποχή δεν ήταν μάλιστα προϊόν της παρακμής, αλλά του φυσιολογικού κυλίσματος του χρόνου, που θέλει τους πολιτισμούς να μεταμορφώνονται, να διαδέχονται ο ένας τον άλλον, να ακμάζουν και να παρακμάζουν. Η Παγκόσμια Παράδοση (8) διδάσκει ότι ο Χριστός είναι μια υλική, ανθρώπινη, προσωπική εκδήλωση της Θεότητας επί της Γης, η εμφάνιση του Χριστού γίνεται κάθε δύο χιλιάδες χρόνια περίπου (9).

Η εξέλιξη της ανθρωπότητας, κατά την εσωτερική Παγκόσμια Παράδοση, λαμβάνει χώρα σε διαδοχικούς κύκλους. Έχει δηλαδή πορεία κυκλική, ή ορθότερα θα λέγαμε οπείροειδή κίνηση. Τιποτα το παράδοξο, αρκεί να σκεφθεί κανείς ότι τα πάντα στη φύση κινούνται κυκλικά. Φως-σκότος, χειμώνας-καλοκαίρι, ακμή-παρακμή, αναγέννηση, νέα παρακμή και νέα αναγέννηση. Την ίδια πορεία, την ακολουθία του κοσμικού ρυθμού δεν μπορεί παρά να έχει

και ο άνθρωπος, το επίκεντρο της δημιουργίας. Η ανθρωπότητα ακμάζει και παρακμάζει στα πλαίσια τεσσάρων Μεγαλών εποχών που διαρκούν αρκετές εκατοντάδες χιλιάδες χρόνια η κάθε μία, και διαδέχονται κυκλικά η μία την άλλη. Τον «Χρυσούν αιώνα», όπως τον ονόμαζαν οι Έλληνες, διαδέχθηκε ο Σιδηρούς ή Κάλι-Γιούγκα.

Ο Σανσκριτικός όρος «Κάλι-Γιούγκα, είναι ευρύτατα διαδεδομένος στην εποχή μας. Χαρακτηρίζει μια εποχή σκότους, μία νύκτα, που ακολούθησε μία ημέρα και που ακολουθείται από μία ημέρα εκ νέου (10). Στην πραγματικότητα πρόκειται για μία εποχή όπου η Παράδοση (όπως την ορίσαμε) έχει τρόπον τινά «αχθεί». Το ενεργειακό κέντρο της Πνευματικής Ζωής και Γνώσεως έχει καλυφθεί, ώστε ο Πλανήτης να στερείται της ενεργειακής επιδράσεώς του. Αποτέλεσμα του γεγονότος αυτού είναι ο πνευματικός αλλά και σωματικός Μαρασμός της Ανθρωπότητας. Η Ανθρωπότητα δηλαδή παρακμάζει μασπζόμενη από πνευματική στεριότητα αλλά και από κλυδωνισμό υλικής τάξεως αξιών, όπως είναι η ιεραρχία, η κοινωνική δικαιοσύνη, η ελευθερία» αξιών δηλαδή που σχετίζονται άμεσα όχι με το πνεύμα αλλά με την υπόσταση, το υλικό σώμα, την δομή της ανθρωπότητας. Με μία λέξη, οι κοινωνίες γίνονται αντιπαραδοσιακές. Ξεφεύγουν από την αρμονική λειτουργία σύμφωνα με τον κοσμικό ρυθμό.

Μία άλλη βασική Παραδοσιακή διδασκαλία διαφυλαχθείσα και αυτή στα αρχαία ινδοευρωπαϊκά κείμενα (11) αφορά τις φυλές της ανθρωπότητας. Κατά την Παράδοση επτά φυλές διαδέχονται η μία την άλλη κατά την εξελικτική πορεία της ανθρωπότητας. Μία γνωστή προηγούμενη φυλή είναι η των Ατλάντων για την οποία ο Πλάτων κάνει λόγο στον Τίμαιο. Η τελευταία μέχρι τώρα (στον παρόντα κύκλο) έκφρασθείσα φυλή στον πλανήτη είναι η πέμπτη φυλή, η των αρχών λεγόμενη. Αυτή είναι η φυλή η οποία εκδηλώνει κατά τον καλύτερο μέχρι τώρα τρόπο όλα τα επιτεύγματα του Ανθρώπου από την στιγμή που πρωτοεμφανίστηκε στην Γη μέχρι σήμερα. Είναι δηλαδή η τελευταία εξελικτικώς έκφραση του φαινομένου «Ανθρώπου». Και τούτο συμβαίνει πέραν της θεωρίας και στην πράξη, αρκεί κανείς να αναλογισθεί τα επιτεύγματα της φυλής αυτής. Όλες οι άλλες συνυπάρχουσες φυλές δεν είναι παρά υπολείμματα, αρχαιοτέρων φυλών και υποφυλών, που κάποτε γνώρισαν και αυτές την δική τους ακμή και δόξα.

Κρίναμε αναγκαία την παράθεση όλων των ανωτέρω, για να καταλήξουμε στο εξής συμπέρασμα: Είναι αδύνατον ο Χριστός (αν όντως υπήρξε Θεϊκός απεσταλμένος — αβαρτό στην σανσκριτική) να σαρκώθηκε ως τέλειος Θεός και ως τέλειος Άνθρωπος και να ενσαρκώθηκε λαβών το σώμα ενός ανθρώπου που να ανήκε σε εξελικτικώς (και από την χρονολογική έστω άποψη) προηγούμενη φυλή. Με άλλα λόγια, δεν ήταν ποτέ δυνατόν ο Χριστός να μην ήταν Άριος. Θα μπορούσε βεβαίως να ενσαρκώνονταν ως άνθρωπος μιας μελλοντικής φυλής, η οποία δεν έχει ακόμα διαμορφωθεί, αλλά ποτέ δεν θα ήταν σμιτής ή νέγρος ή κίτρινος. Πολύ απλά η μορφή που θα διάλεγε ο Θεός αν κατέβαινε στην γη θα ήταν η μορφή του τελείου μέχρι την στιγμή εκείνη ανθρώπου. Στην προκειμένη περίπτωση ο Άριος

άνθρωπος εξέφραζε (και εξακολουθεί να εκφράζει) τον τέλειο άνθρωπο της εποχής μας, την τελευταία δηλαδή λέξη της φύσεως όσον αφορά τον άνθρωπο επί της Γης.

Αυτό και μόνο το γεγονός αρκεί να αποδείξει την φυλετική καταγωγή του Ιησού. Εκτός από την ολωσδιόλου άσχετη με τα Εβραϊκά διδάγματα διδασκαλία του, διδασκαλία ρωμαλαία, επαναστατική, ενεργητική, θα μπορούσε κανείς να προσθέσει ότι η μορφή που από τους πρώτους χριστιανικούς χρόνους κατά παράδοση δίνουν οι αγιογράφοι στον Χριστό, κάθε άλλο παρά Εβραίο θυμίζει.

Βεβαίως συμπίπτει στους Εβραίους να παρουσιάζουν τον Χριστό ως ομόφυλό τους, για λόγους που περιπεύει να αναπτύξουμε. Καμιά φορά, η θρασύτης τους προκαλεί γέλια. Για παράδειγμα αναφέρουμε τα αιμίμητα λόγια του ραββίνου Κλονερ, ο οποίος εξέδωσε την «εβραϊκή άποψη για τα Χριστούγεννα» σε αμερικανικό περιοδικό του 1977 που κατά τύχη έπεσε στα χέρια μας. Γράφει λοιπόν ο θρασύς ραββίνος μεταξύ άλλων «Το γεγονός είναι ότι ο Ιησούς ήταν Ιουδαίος. Θα μπορούσε κανείς να τον περιγράψει σήμερα ως ένα Εβραίο ρίζοσπαστη ο οποίος έφερε στο λαό του ένα κήρυγμα προσκλητήριο...» κ.λπ. Μη χάνοντας την ευκαιρία προπαγανδίζει στη συνέχεια περί των «ασηθμένων φόβων που δοκίμαζον οι Εβραίοι κατά την Χριστουγεννιάτικη περίοδο» (!!) και δεν διστάζει ο αθεόφοβος να τονίσει ότι «Ο Χριστός έζησε και πέθανε ως Εβραίος, για τούτο δεν θα διέπραττε ποτέ πράξεις βίας εναντίον μελών της Ιουδαϊκής Κοινότητας» (!!) Αφού επί τη ευκαιρία καυτηριάζει δεόντως τον σύγχρονο αντισημιτισμό, ο σύγχρονος αυτός Καϊάφας καταλήγει με το εξής απαράμιλλο θρασυήτοκος απόφθεγμα: «Εγώ προσωπικώς ως ραββίνος σισθανόμουν πάντοτε γοητευμένος με την Ιουδαϊκή ιδιότητα του Ιησού και από την διδασκαλία του, η οποία ήταν μία καρποφορία της Ιουδαϊκής κοινωνίας στην οποία έζησα» (!!!)

Περίεργο! Και εμείς νομίσαμε ότι οι Γραμματείς και οι Φαρισαίοι, ότι ο χυδαίος Εβραϊκός όχλος των Ευαγγελίων, ότι ο Άννας και ο Καϊάφας ήταν οι εκφραστές του Ιουδαϊκού πνεύματος της εποχής εκείνης.

Είναι απαράμιλλος η αντιπάθεια του Εβραϊκού όχλου στο πρόσωπο του Χριστού και ο φανατισμός εναντίον του. Ο λόγος είναι απλός. Ο Χριστός δεν ήταν Εβραίος. Ήταν Ναζαρηνός και κατήγετο από την Γαλιλαία. Ελέγγοτο μάλιστα από τους Εβραίους ότι τίποτα το αγαθό δεν μπορούσε να βγει από την Ναζαρέτ (Ιω. α' 47). Η πραγματική ουσία της φράσεως είναι: «π το καλό μπορεί να βγει από την κοινότητα των αλλοφύλων Ναζαρηνών».

Όσο για την Γαλιλαία: «Ερεύνησον και ίδε ότι προφήτης εκ της Γαλιλαίας ουκ εγήγερται» (Ιω. ι' 52).

Τί το κακό όμως είχαν οι Ναζαρηνοί και γενικώς οι Γαλιλαίοι;

Πολλές φορές ο Ιησούς αναφέρεται ως Ναζωραίος και άλλοτε ως Ναζαρηνός. Και οι δύο λέξεις υποδηλώνουν την καταγωγή του από την πόλη Ναζαρέτ της Γαλιλαίας. Ας ανατρέξουμε όμως στην «Μεγάλη Ελληνική Εγκυκλοπαίδεια». [λήμνα: Ναζαρέτ του καθ. Μηπρασιώτη] θα δούμε ότι: «η πόλις



ΟΙ ΠΟΛΕΜΟΙ ΤΩΝ ΜΠΟΕΡΣ

1811 - 1819: Πόλεμος των συνόρων, όταν οι Μπόερς απωθούν τους εισβολείς Ξόσα Μπαντού, πέραν των ποταμών Φις και Κεϊσκάμα.

1834: Οι Μπόερς απωθούν με τρομερή δυσχέρεια την συνδυσασμένη εισβολή των Μπαντού που οδηγούνται από το φύλο Ξόσα εισβάλλουν στην περιοχή των Λευκών.

1835 - 1837: Νικηφόροι πόλεμοι των Μπόερς, εναντίον των Ματαμπέλε Μπαντού στην περιοχή του Βάαλ.

1838 (Φεβρουάριος): Σφαγή των γυναικοπαίδων του Ντάρμπαν από τους αράπηδες του Ζούλου βασιλιά Ντιγκάν, αφού λόγω υπεροπλίας εξόντωσαν τον Μπόερ αρχηγό Πιέτ Ρετίφ και τους άνδρες του, που υπεράσπιζαν την πόλη.

16 Δεκεμβρίου 1838: Μάχη του ποταμού Μπλόυντ: Μια μικρή δύναμη καταδρομέων σκληρών Μπόερς υπό τον Ανδρέα Πρετώριους (εξ ου η πόλη Πρετώρια) συντρίβει τους Ζούλους του Ντιγκάν.

1846- 1847: Ο πόλεμος του Πελέκεως: Μετά λυσσαλέο αγώνα 21 μηνών Μπόερς και Βρεττανοί νικούν τους επιτιθέμενους κάφρους στην περιοχή μεταξύ των ποταμών Κεϊσκάμα και Μεγάλου Κεπ.

1850 - 1878: Καφρικοί πόλεμοι: Μια συνεχής πάλη μεταξύ κάφρων και Μπόερς -Βρεττανών. Σημαντικότερος ο 8ος Καφρικός πόλεμος (1850 - 1853) οπότε επειδή για λόγους θρησκευτικομαγικούς οι κάφροι σκότωσαν τα ζώα και έκαψαν τις σοδειές τους έμεινε το 1/3 τους ζωντανοί.

1854 - 1877: Διαρκεία μεταξύ Ζούλου και Μπόερς.

1858 - 1868: Πόλεμος των Μπασούτο εναντίον του κράτους της Οράγγης: Υπό τον βασιλιά Μοσέσου. Οι εξεγερμένοι νέγροι επτέθησαν κατά των Μπόερς και νικήθηκαν μετά πολυετή αιματηρό αγώνα.

1879 Ιανουάριος 22- 23: Μάχη της Ισλαντουάνα: 1800 βρετταννοί και Μπόερς σφάζονται μετά ηρωικό ολόημερο αγώνα από τους 10.000 Ζούλου του βασιλιά Κετεβάνιο, που την ίδια μέρα στέλνει 5000 μαχητές του εναντίον του φυλακίου του Ρόκεσντριφ που το υπερασπίζουν 85 βρετταννοί πολεμιστές. Εκεί μετά ολονύκτια πάλη, όπου χαράσσεται ένα έπος του Αυτοκρατορικού Αποικιακού Στρατού, οι 85 ήρωες αποκρούουν 6 επιθέσεις των Ζουλού και σώζουν την περιοχή του Νατάλ από εξανδραποδισμό και σφαγή.

1879 Ιανουάριος - Απρίλιος: Πολιορκία στο Εσόβε του συντάγματος του συνταγματάρχη Λήρσου από τους 10πλάσιους Ζούλου και Νίκη του Στρατηγού Λόρδου Τσέλμφορντ στο Τζιντζιλόβε.

1879 Μάρτης 29: Μάχη της Καμπούλα: 20.000 Ζούλου επιτίθενται εναντίον των 400 ανδρών του Σερ Έβελυν Γουντ σε μια 4ωρης διάρκειας ακατάπαυστη επίθεση και τελικά απωθούνται.

1879 1 Ιουνίου: Θάνατος του Αυτοκρατορικού πρίγκηπα Λουδοβίκου Βοναπάρτη εθελοντή στον αποικιακό βρεττανικό στρατό και έπεσε μαχόμενος ηρωικά σε παγίδα των Ζούλου. Το ηρωικό τέλος του, το εν γένει ήθος του, οι αρετές του και οι φυλετικές του ιδέες απετέλεσαν ορόσημο στον αποικιοκρατικό ρομαντισμό και έστρεψαν τα μάτια της Ευρώπης πάνω στην μαχόμενη Λευκή Φυλή της Αφρικής.

1879, 4 Ιουλίου: Ο Λόρδος Τσέλεμφορντ με 4.200 Ευρωπαίους μαχητές, αφού αντέχει στην επίθεση 15.000 Ζούλου, αντεπιτίθεται και κατατροπώνει τους Νέγρους στο Ουλούντι. Στις 28 Αυγούστου συλλαμβάνεται ο χασάπης των Λευκών «βασιλιάς» Κετεβάνιο.

Το παραπάνω περιορισμένο ιστορικό επετιολόγιο αναφορά στους αγώνες της

φυλής μας κατά των Μαύρων στην Νότια Αφρική, αποτελεί μια ελάχιστη συνεισφορά γνώσης στο πληροφοριακό κενό της εποχής μας. Θα γράψουμε πάλι όταν μας το επιτρέπουν οι περιορισμένες δυνατότητές μας για κάθε φυλετικό πόλεμο στην Μαύρη Ήπειρο.

Μα πάνω απ' όλα στην εποχή μας όπου ανθίζει μια βρωμερή εξαναγκαστική «ισότητα», και «αδελφοποίηση», αυτό το επετιολόγιο - ημερολόγιο και όσα ανάλογα ακολουθήσουν, είναι μια ασήμαντη μα εκ βαθέων προσφορά στην μνήμη των Λευκών ηρώων - αποικιστών που μετέφεραν τον πολιτισμό μας σ' όλο τον κόσμο. Και πιο πολύ μακριά από εταιρείες ιεραπόστολους και συμφέροντα. Τέτοιες γραμμές είναι αφιερωμένης στα ευρωπαϊκά αποικιακά συντάγματα όπου θα βλέπουμε πάντα με πηγαία συγκίνηση και θαυμασμό.

Ο ΕΘΝΙΚΟΣΟΣΙΑΛΙΣΜΟΣ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΚΙΝΗΜΑ ΤΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ

Σίγουρα στον περισσότερο κόσμο η παραπάνω φράση φαντάζει αφελής, αστεία, ή ίσως ακόμα και υβριστική. Το θέμα είναι, πως αποκλείεται, από ανθρώπους τουλάχιστον που ενδιαφέρονται για τα κοινά, να μείνει ασχολίαστη.

Η παραπάνω φράση, «Ο εθνικοσοσιαλισμός είναι ένα κίνημα της Αριστεράς» αποτελεί ένα σύνθημα. Και ταυτόχρονα μια ζωντανή πραγματικότητα. Το άρθρο αυτό γράφεται με σκοπό να γνωρίσει στον κόσμο αυτή τη φράση, αυτό το σύνθημα και όχι να το δικαιολογήσει.

Η δικαιολόγηση της φράσης «Ο εθνικοσοσιαλισμός είναι ένα κίνημα της αριστεράς», το γιατί ο εθνικοσοσιαλισμός σήμερα θα έπρεπε να τοποθετείται στην αριστερά και όχι στην άκρα δεξιά, είναι το θέμα που διαπραγματεύεται το βιβλίο του Poul Rus Knudsen το οποίο κυκλοφόρησε από τις εκδόσεις της ΧΡΥΣΗΣ ΑΥΓΗΣ και διατίθεται ήδη στο χώρο των γραφείων μας. Είναι αλήθεια πως η απόπειρα να περάσει ένα σύνθημα σαν αυτό είναι δύσκολο. Όμως ο KNUDSEN δεν αφήνει περιθώρια αμφισβήτησης.

Είναι πολιτική της κίνησης να μάχεται σήμερα, να αντιμετωπίζει τη σημερινή πολιτική πραγματικότητα, να βρίσκεται και να μάχεται μέσα σ' αυτή με σκοπό ένα φωτεινό και σπινθηροβόλο μέλλον για όσους πιστεύουν σ' αυτό. Και το παραπάνω βιβλίο εκδίδεται μέσα στα πλαίσια της πολιτικής αυτής. Δεν είμαστε ιστορικός σύλλογος, δεν θέλουμε να αναβιώσουμε τη Γερμανία του Χίτλερ, δεν θέλουμε να επιστρέψουμε στη δεκαετία του 30 ούτε σε καμμία άλλη παλαιότερη. Έχουμε το βλέμμα στραμμένο προς τα μπρος και φοράμε παρωπίδες: Δεν κοιτάμε ούτε δίπλα ούτε πίσω. Μόνο εδώ και μπροστά. Ο Εθνικοσοσιαλισμός είναι αυτό ακριβώς: ένα Αιώνιο Τώρα.

Αλλά η μέχρι τώρα αδιαφορία μας και για όλα όσα λέγονταν για μας από τρίτους, καλόβουλα ή κακόβουλα, είχε το αποτέλεσμα να βγουν συμπεράσματα για την οργάνωσή μας κατά κράτος λανθασμένα και υστερόβουλα. Μας έδωσαν τον τίτλο του συντηρητικού ηλίθιου χωρίς καν να μας γνωρίσουν. Τώρα προσπαθούμε εμείς, που γνωρίζουμε, τί ήμασταν να αντεπιτεθούμε:

Κυρίες και Κύριοι είμαστε εθνικοσοσιαλιστές άρα είμαστε αριστερά. Με μια έννοια επαναστατική, πρωτοποριακή και απόλυτη. Αφήσατε την Αριστερά στα χέρια των Μαρξιστών. Και τώρα ερχόμαστε εμείς για να σας φωνάξουμε: Αν η αριστερά όπως λέτε είναι ο χώρος των προοδευτικών, αν η αριστερά είναι ο χώρος της εξέλιξης και της πρωτοπορίας τότε εμείς είμαστε αριστερότεροι των Μαρξιστών.

Και ένα μικρό βήμα για να το αποδείξουμε αυτό γίνεται με την έκδοση του βιβλίου του KNUDSEN.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ

ΓΑΛΛΙΑ 1933

Γαλλία, 1933. ΗΓ' Δημοκρατία ή δημοκρατία-φάντασμα δεν ικανοποιεί κανέναν, ούτε την αριστερά ούτε τη δεξιά. Στην εξουσία βρίσκονται από το 1932, οι ριζοσπάστες οι οποίοι αδυνατούν να δώσουν λύσεις στα προβλήματα του έθνους. Η ατμόσφαιρα είναι βαριά και βαραίνει ακόμη περισσότερο όταν ξεσπά το σκάνδαλο Stavisky. Η υπόθεση αυτή στην οποία ήταν αναμειγμένες και σημαίνουσες προσωπικότητες της εποχής, είχε ως εξής: Ο Αλέξανδρος Stavisky, επιχειρηματίας ρωσικής καταγωγής με εκπληκτικές διασυνδέσεις στην κυβέρνηση και το κοινοβούλιο διέπραξε μια απίστευτη αισχροκέρδεια. Εξέδιδε ακάλυπτα γραμμάτια επί των αποθεμάτων του ενεχυροδανειστηρίου της πόλης Bayonne. Τα χρήματα που κέρδισε έφταναν το ποσό των 2.000.000 φράγκων. Ο Stavisky είχε αναμειχθεί αρκετές φορές σε οικονομικά σκάνδαλα, πάντοτε όμως εκαλύπτετο από υπουργούς και βουλευτές. Χάρη σ' αυτές του τις γνωριμίες καταφέρνει κι αυτή τη φορά ν' αναβληθεί η δίκη του 8 φορές!! Ο λαός εξοργίζεται ολοένα και περισσότερο. Οι εθνικιστές κατηγορούν την κυβέρνηση ότι απαρτίζεται από μασσόνοους κι ότι καλύπτει απατεώνες. Στις 9/1/34 ο Stavisky αυτοκτονεί. Πολλοί μίλησαν για έγκλημα, οργανωμένο από τους πολιτικούς εκείνους τους οποίους η ομολογία του Stavisky θα έθιγε άμεσα. Η δυσaréσκεια του λαού μεγαλώνει. Όλος ο Ιανουάριος του 34 είναι γεμάτος διαδηλώσεις και των εθνικιστών και των κομμουνιστών που συχνά συγκρούονται στους δρόμους. Το σύνθημα που κυριαρχεί είναι: «Κάτω η δημοκρατία των ληστών και των δολοφόνων». Η λέξη «βουλευτής» θεωρείται ύβρις. Οι εθνικιστές κι οι ακροδεξιοί πρωτοστατούν στις ταραχές. Από τις οργανώσεις τους ξεχωρίζουν για το δυναμισμό και τη βιαιότητα τους οι «Ιππότες του βασιλιά» οι οποίοι δεν παύουν μέσα απ' τις στήλες της εφημερίδας τους «L'Action Française», να σπηλιτεύουν την κυβέρνηση, τους βουλευτές, τη δημοκρατία. Υπάρχουν επίσης οι Πατριωτικές Νεολαίες, η Εθνική Ένωση Παλαιών

Πολεμιστών, οι Πύρινοι Σταυροί. Οι συγκεκριμένες όλων αυτών των οργανώσεων καταλήγουν στη Βουλή, μέσα στην οποία επικρατεί η ένταση που υπάρχει και στους δρόμους: οι βουλευτές της δεξιάς προτείνουν τη σύγκληση επιτροπής που θα εξυχνιάσει το σκάνδαλο Stavisky αλλά καταψηφίζονται. Τα πράγματα χειροτερεύουν. Δύο βουλευτές εξαναγκάζονται σε παραίτηση και τελικά στις 28/1 ο Chautemps αναγγέλλει την διάλυση του υπουργικού συμβουλίου. Ο Daladier αναλαμβάνει να σχηματίσει νέα κυβέρνηση στην οποία τοποθετεί κυρίως κεντρώους βουλευτές. Όμως ο Daladier προκειμένου να κερδίσει την εύνοια των αριστερών διαπράττει το σφάλμα να απομακρύνει τον εθνικιστή αρχηγό της αστυνομίας, Jean Chiappe*, δίνοντας έτσι λαβή για νέες ταραχές και συγκρούσεις στους δρόμους. Οι κομμουνιστές πανηγυρίζουν και φωνάζουν: «Θάνατος στον Chiappe». Οι εθνικιστές ορκίζονται να ρίξουν τη δημοκρατία και να εξαφανίσουν την κόκκινη πανούκλα και τους μασσόνοους πολιτικούς που καταστρέφουν τη Γαλλία. Πιστεύουν πως ήρθε η ώρα να δράσουν αποτελεσματικά κι αποφασίζουν μια μαζική συγκέντρωση στις 6/2. Οι κινητοποιήσεις αρχίζουν απ' το βράδυ της 5/1. Οι συγκεντρωθέντες προχωρούν κατά φάλαγγες προς το Υπουργείο Εσωτερικών κραυγάζοντας: «Ζήτω ο Chiappe» και οι αρχές αντιλαμβάνονται ότι δεν έχουν ν' αντιμετωπίσουν απλούς δυσσεβημένους πολίτες αλλά επαναστάτες. Η τελική απόφαση των εθνικιστών που στην αρχή ακουγόταν σαν ψίθυρος γίνεται κραυγή που δονεί το Παρίσι. «Να χτυπήσουμε τους βουλευτές». «Να χτυπήσουμε τη δημοκρατία». Ο υπαρχηγός της αστυνομίας M. Marchand δίνει τη μοιραία διαταγή. Οι πρώτοι πυροβολισμοί ακούγονται ανάμεσα σε ουρλιαχτά και συνθήματα. Οι πρώτοι νεκροί εθνικοσοσιαλιστές πέφτουν. Ο αρχηγός της Ενώσεως Παλαιών Πολεμιστών τραυματίζεται σοβαρά. Η μάχη γίνεται πιο δραματική. Οι διαδηλωτές φωνάζουν: «Εκδίκηση, εκδίκηση!» «Το Παρίσι δεν ξεχνά!» Την ίδια στιγμή

που οι δρόμοι βάφονται με το αίμα των πατριωτών, οι κομμουνιστές ανενόχλητοι υψώνουν οδοφράγματα, καταστρέφουν αυτοκίνητα και καταστήματα, ανάβουν φωτιές και κραυγάζουν: «Ζήτω τα Σοβιέτ!». Εν τω μεταξύ στη Βουλή έχει γίνει γνωστό ότι η αστυνομία σκότωσε διαδηλωτές. Άλλοι βουλευτές κατηγορούν την κυβέρνηση, την αποκαλούν κυβέρνηση δολοφόνων και την καλούν να παραιτηθεί ενώ οι αριστεροί φωνάζουν ρυθμικά: «Τα Σοβιέτ! Τα Σοβιέτ!» Όμως η είδηση ότι εθνικιστικές ομάδες βρίσκονται κοντά, τρομοκρατεί την κυβέρνηση και τους κομμουνιστές βουλευτές, οι οποίοι αναγκάζονται να φύγουν έρποντας από τις πίσω πόρτες. Οι συμπλοκές στους δρόμους κρατούν μερικές ώρες ακόμη. Ο απολογισμός, 20 νεκροί και γύρω στους 1000 τραυματίες. Την επομένη οι γονείς και φίλοι των νεκρών καταθέτουν στεφάνια εκεί που αυτοί έπεσαν, η Action Française κυκλοφορεί σε πρωτοσέλιδο τίτλο: «Μετά τους κλέφτες, οι δολοφόνοι», ο Daladier παραιτείται. Στις 8/2 γίνεται γνωστό ότι η νέα κυβέρνηση που σχηματίζεται εκτοξεύοντας ύβρεις κατά του νέου αρχηγού της αστυνομίας Bonnefoy-Sibour. Σημειώνονται συγκρούσεις με την αστυνομία, η οποία δεν καταφέρνει να τους αποδυναμώσει. Την επομένη, στην περικυκλωμένη από εκπληκτικά μεγάλες αστυνομικές δυνάμεις βουλή, επικρατεί μεγάλη αναστάτωση. Ο Daladier επιχειρεί να μιλήσει αλλά δεν τα καταφέρνει εξ αιτίας της φασαρίας και της αναταραχής. Η κατάσταση είναι χαώδης: Βουλευτές έρχονται στα χέρια κι ανταλλάσσουν βρισιές, αντικείμενα εκτοξεύονται. Στους δρόμους γύρω απ' τη Βουλή απαγορεύεται η κυκλοφορία αυτοκινήτων με αποτέλεσμα να δημιουργηθεί κυκλοφοριακή συμφό-

ρηση. Στα νευραλγικά σημεία της πόλης ο αριθμός των διαδηλωτών γίνεται όλο και πιο μεγάλος. Οι περισσότεροι βρίσκονται στη Place de la Concorde. Οι Ιππότες του βασιλιά, οι πατριωτικές νεολαίες και άλλοι εθνικιστές βρίσκονται στη πρώτη γραμμή και φωνάζουν «Daladier παραιτήσου!», «Ζήτω ο Chiappe». Κρατούν σημαίες και περσούς, τραγουδούν τον εθνικό ύμνο, στήνουν οδοφράγματα. Η ώρα είναι περίπου 6. Οι ταραχές και οι συγκρούσεις που απ' το μεσημέρι έχουν αρχίσει γενικεύονται και γίνονται πιο έντονες. Αστυνομικοί τραυματίζονται. Εθνικιστές συγκρούονται με κομμουνιστές και ενθουσιασμένοι φωνάζουν συνθήματα διατρανώνοντας την πίστη τους στη δική τους Εθνική Επανάσταση που θα σώσει την Πατρίδα τους απ' την απειλούμενη κόκκινη επανάσταση. Οι Πύρινοι Σταυροί διασπώνται σε μικρότερες ομάδες χωρίς ποτέ να χαλαρώσουν τη δομή τους. Φτάνουν πολύ κοντά στο Palais-Bourbon όπου σημειώνονται αιματηρές συγκρούσεις με την αστυνομία. Εν τω μεταξύ στη γέφυρα του Σηκουάνα οι ταραχές εντείνονται. Οι αστυνομικοί υπό τον Gaston Doumergue προσπαθούν να επιβάλουν την τάξη. Η ηρεμία επανέρχεται σιγά-σιγά στη Γαλλία.

Στις 6/2/34 η Ευρώπη θρήνησε τους πρώτους νεκρούς εθνικοσοσιαλιστές. Σε μια τραγική σύμπτωση, 11 χρόνια μετά, την ίδια ακριβώς μέρα έμελλε να θρηνήσει άλλον έναν μεγάλο εθνικοσοσιαλιστή: τον Γάλλο R. Brasillach που οδηγήθηκε από τη δημοκρατία στο εκτελεστικό απόσπασμα. Όμως «ασόφρατες, αλλά αισθητές, οι ψυχές των σκοτωμένων πολεμούν στο πλευρό μας για μια καινούρια ζωή».



Η προοδευτική κατάπτωση των πολιτισμένων εθνών έχει τις ρίζες της στο γελοίο δέος ενάντια στη ζωή. Βασική αρχή δεν πρέπει να είναι το δικαίωμα στη ζωή, αλλά το ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΟ ΙΔΑΝΙΚΟ, ακόμα και με θυσία αυτής της ίδιας της ζωής.

ANGEL GANUVET



ΝΕΑ ΑΠ' ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΟΛΛΑΝΔΙΑ

— Στο Άμστερνταμ, 4 σύντροφοί μας του Jap φυλακίστηκαν πρόσφατα διότι επιτέθηκαν σε τουρκικό καφενείο. Η διεύθυνση όπου μπορεί κανείς να τους στείλει μηνύματα συμπαράστασης είναι S. van Ham P/a JHVB "de Sprang", A4-RNR 288953 Stevinstraat 405. Scheveningen.

ΒΕΛΓΙΟ

— Στην Αμβέρσα άγνωστοι τοποθέτησαν εκρηκτικό μηχανισμό μπροστά στην πόρτα της συναγωγής. Η έκρηξη δεν προκάλεσε τραυματισμούς παρά μόνο μεγάλες υλικές ζημιές. Την επίθεση διεκδίκησε η οργάνωση «το κάλεσμα του Χριστού».

ΡΟΥΜΑΝΙΑ

— Άγνωστοι μασκοφορεμένοι έκαψαν τη συναγωγή του Buhusi, που βρίσκεται 250 km από το Βουκουρέστι. Το κτίριο καταστράφηκε ολοσχερώς και ο αστυφύλακας τραυματίστηκε. Η Αστυνομία συνέλαβε 4 υπόπτους.

ΠΟΛΩΝΙΑ

— Πέθανε σε ηλικία 91 ετών στη φυλακή όπου εκρατείτο απ' το 1959 ο Erich Koch. Τα «εγκλήματα», για τα οποία είχε καταδικαστεί ήταν το ότι ήταν Εθνικοσοσιαλιστής και διοικητής της Ανατολικής Πρωσίας. Ο Koch δεν είχε εκτελεστεί για λόγους υγείας.

ΕΛΒΕΤΙΑ

Στις 6 Νοεμβρίου 1986, οι Henri Roques και Pierre Guillaume έδωσαν στη Γενεύη συνέντευξη τύπου με θέμα την αναθεωρητική ιστορία: την διοργάνωση της συνέντευξης είχε αναλάβει η εκδοτική εταιρεία «La Vieille Taupe». Ο Pierre Guillaume, εκδότης του «La Vieille Taupe» αναφέρθηκε στα έργα των R. Faurisson (του γνωστού καθηγητή που αρνείται το «ολοκαύτωμα») και του Henri Roquer. Ο τελευταίος κατά την ομιλία του υπογράμμισε τους

κινδύνους που εγκυμονεί για την Ευρώπη η πνευματική τρομοκρατία που επικρατεί σήμερα. Αμέσως ύστερα κάλεσε τους δημοσιογράφους να του θέσουν ερωτήσεις. Αυτοί όμως αρκέστηκαν στο να σχολιάσουν ότι ο ρεβιζιονισμός στην ιστορία είναι κεκαλυμμένος αντισημιτισμός. Στο τέλος, ο Pierre Guillaume αναφέρθηκε παραθέτοντας και ονόματα σε αιχμαλώτους σε στρατόπεδα συγκεντρώσεως οι οποίοι έχουν κατά καιρούς δηλώσει ότι πουθενά δεν είδαν φούρνους ή θαλάμους αερίων. Οι δημοκρατικές εφημερίδες — όπως ήταν φυσικό, δεν ανέφεραν τίποτα για τις δηλώσεις αυτές παρά μόνο έκαναν σχόλια του τύπου: «ο ρεβιζιονισμός είναι μια τερατώδης έκρηξη του αντισημιτικού μίσους». Υπάρχει όμως και συνέχεια — Λίαν δημοκρατική — στην υπόθεση. Οι ελβετικές αρχές απαγόρευσαν στον H. Roques και P. Guillaume τη διαμονή τους στην Ελβετία, δυνάμει ενός νόμου του 1948 κατά τον οποίο οι αρχές έχουν δικαίωμα να λογοκρίνουν και να απαγορεύουν τις πολιτικές δηλώσεις ξένων. Αυτό βέβαια δεν ίσχυσε στις περιπτώσεις αριστερών ξένων όπως του Krivine και της Passionaria που μίλησαν ανενόχλητοι στη χώρα. Διακρίσεις στη δημοκρατική δικαιοσύνη;

ΚΑΝΑΔΑΣ

Ο αναθεωρητικός ιστορικός David Irving άρχισε περιοδεία σ' όλο τον κόσμο, κατά την οποία θα δώσει συνεντεύξεις. Ήδη μίλησε στο πανεπιστήμιο του Toronto. Σχολιάζοντας αυτή του την ομιλία, ο σύντροφος Ernst Zundel — γνωστός για τις διώξεις που υφίσταται απ' το σιωνιστικό κατεστημένο — έγραψε: «Πότε μου δεν τόλμησα να φανταστώ, ούτε καν σ' όνειρό μου, όσα ο Irving απεκάλυψε σχετικά με τα ψεύδη, τα εγκλήματα και τ' άλλα αδικήματα των συμμαχικών δυνάμεων κατά τη διάρκεια του τελευταίου πολέμου. Παρουσίαζε πραγματικά ένα καταπληκτικό θέαμα καθώς μιλούσε άνετος, ψυχρός αναρίωντας τους σιωνιστές, καθηγητές και φοιτητές του Πανεπι-

στημίου του Toronto». Ένα απ' τα βιβλία του David Irving ξεπέρασε τις 2.000.000 πωλήσεις. Λαμβάνοντας υπόψη τις δραστηριότητες του προαναφερθέντος ιστορικού καθώς και των R. Faurisson, H. Roques και άλλων θαρραλέων και φωτεινών πνευμάτων που τολμούν να αντιπαράχθουν στο ισχυρό, παγκόσμιο, σιωνιστικό status-quo, μπορούμε να πούμε ότι αυτή τη στιγμή σ' όλο τον κόσμο πραγματοποιείται μια επανάσταση στον τομέα της ιστορίας.

ΙΤΑΛΙΑ

27 εθνικιστές καταδικάστηκαν σε φυλακίσεις και καθειρέξεις για υποτιθέμενη συμμετοχή τους στους «Ένοπλους Επαναστατικούς Πυρήνες» (N.A.R.).

Η.Π.Α.

Ο Karl Hand, ηγέτης του N.S.L.F., και η γυναίκα, δέχθηκαν πρόσφατα επίθεση από πέντε άτομα. Κατά τη διάρκεια της συμπλοκής που επηκολούθησε ο K. Hand χτυπήθηκε και τραυματίστηκε με μεταλλικό αντικείμενο. Μ' ένα ρεβόλβερ όμως που του έδωσε η γυναίκα του, τραυμάτισε σοβαρά έναν από τους κακοποιούς σώζοντας έτσι και τη ζωή και των δύο. Η αμερικανική «δικαιοσύνη» όμως έκρινε σωστό να λάβει υπόψη της όχι τα πραγματικά γεγονότα αλλά τα φρονήματα των Hand κρίνοντας τους έτσι ένοχους απόπειρας ανθρωποκτονίας!!! Οι Hand βρίσκονται αυτή τη στιγμή στη φυλακή και η διεύθυνση στην οποία θα μπορούσε κανείς να τους γράψει είναι: centre pénitentiaire de JEFFERSON Parrish P.O Box 388 GRETNA L.A 70053.

ΓΑΛΛΙΑ

Προς τέρψη των αναγνωστών μας παραθέτουμε αποσπάσματα από την αυτοβιογραφία και το βιβλίο «η Νύκτα» του ELIE WIESEL. (νόμπελ ειρήνης): «Όχι μακριά από μας φλόγες υψώνονταν από μια τάφρο, φλόγες γιγαντιαίες. Κάτι έκαιγαν: ήταν μικρά παιδιά. Βρέφη! Ναι, τα είδα, τα είδα με τα μάτια μου. Παιδιά στις φλόγες... Πιο πέρα, κι άλλες γιγαντιαίες φλόγες ανέβαιναν από μια άλλη τάφρο. Τα θύματα αγωνίζονταν επί ώρες να ξεφύγουν απ' τη φωτιά (!). Βέβαια ο ίδιος ο Elie Wiesel — όπως όλοι άλλωστε — ως εκ θαύματος γλύτωνε πάντα. Γράφει: «Στο Buchenwald

οι Γερμανοί έστελναν κάθε μέρα 10.000 άτομα στο θάνατο. Εγώ ήμουν πάντα ανάμεσα στους τελευταίους. Μας σταματούσαν την τελευταία στιγμή. Γιατί άραγε;» (αλήθεια, γιατί;) Ο Elie Wiesel συχνά καταφέρεται ενάντια στους αναθεωρητικούς ιστορικούς. Ο R. Faurisson γράφει σχετικά: «Ο Elie Wiesel νιώθει ότι χάνει το παιχνίδι. Φαίνεται ολόενα και πιο δύσκολο να συτηρηθεί η αισχροή άποψη κατά την οποία οι Εβραίοι εξοντώθηκαν ή έγιναν αντικείμενο πολιτικής εξοντώσεως, σε θαλάμους αερίων».

ΜΕΓΑΛΗ ΒΡΕΤΤΑΝΙΑ

Ενώ οι ειρηνιστές-ανθρωπιστές καθημερινά διαδηλώνουν υπέρ των αλλοφύλων που έχουν κατακλύσει τη Μ. Βρετανία, η αστυνομία δηλώνει επισήμως και δημοσίως ότι αδυνατεί να αστυνομεύσει τις περιοχές στις οποίες κατοικούν ξένοι (νέγροι, ινδοί κ.ά.) Επίσης ότι αναγκάζεται να κλείνει τα μάτια στις διακινήσεις ναρκωτικών και σε άλλα αδικήματα που αυτοί διαπράττουν διότι φοβάται τις επιθέσεις που ύστερα θα δεχθεί. Διότι ως γνωστόν ένας αστυνομικός που εκτελώντας το καθήκον του θα φερθεί όπως πρέπει σ' έναν αλλόφυλο κινδυνεύει να βρεθεί με βαριές καταδίκες στη φυλακή.

ΓΕΡΜΑΝΙΑ

Ο συναγωνιστής Thies Christophersen κέρδισε άλλη μια νίκη στη Γερμανία. Οι δικηγόροι του κατάφεραν να τους εξασφαλισθούν εγγυήσεις ότι θα ακολουθηθεί η νόμιμη διαδικασία σε προσεχή δίκη του έτσι ώστε αυτός να μην κινδυνεύει να συλληφθεί μέσα στο δικαστήριο. Φαίνεται πως για έναν Εθνικοσοσιαλιστή χρειάζονται ιδιαίτερες και εντατικές προσπάθειες για να μην παραβιαστούν στοιχειώδη δικαιώματά του. Ο Christophersen κατηγορείται ότι με τα άρθρα του προσέβαλε την αξιοπρέπεια της R.F.A. καθώς και τη τιμή διακεκριμένων νεκρών.

ΟΛΛΑΝΔΙΑ

Δημοκρατικού ήθους συνέχεια. Η εθνικίστρια Fleurie Rost Van Tonningen, χήρα υπουργού που εκτελέστηκε κατά την «καπελευθέρωση» κατηγορούμενος για «συνεργασία» κινδυνεύει να στερηθεί της συντάξεως του άνδρα της. Ο Υπουργός Εσωτερικών δέχεται έντονες πιέσεις γι' αυτήν την υπόθεση από

τους αριστερούς, οι οποίοι προτείνουν ένα νόμο που θα επιτρέψει «την κατάργηση του ετησίου εισοδήματος στους βουλευτές που έχουν κριθεί ένοχοι για κάτι» χωρίς βέβαια να διευκρινίζουν για τί.

ΓΑΛΛΙΑ

— Ο Jean Claude Baussaert, ο οποίος είχε ιδρύσει στη Lille το «Γαλλικό Εθνικιστικό κόμμα» καταδικάστηκε σε φυλάκιση ενός έτους για «εξώθηση σε φυλετικό μίσος».

— Ο γαλλικός τύπος αποσιώπησε εντελώς την συγκέντρωση που οργανώθηκε από το Front National επί τη επετείου της εξέγερσης της Βουδαπέστης ενάντια στη σοβιετική κατοχή. Κατά τη διάρκεια αυτής της συγκέντρωσης — στην οποία συμμετείχαν περίπου 5000 παριζιάνοι — οι νέοι του «Troisième poie» έκαψαν μία αμερικάνικη και μία ρωσική σημαία.

— Σύμφωνα με σφυγμομέτρηση που πραγματοποιήθηκε από το «Nouvel Observateur» το 84% των Γαλλίδων και το 59% των Γάλλων απορρίπτουν την ιδέα να δημιουργήσουν σχέ-

σεις με άραβες, το 83% (των γυναικών) και το 55% (των ανδρών) με αφρικανούς και το 78% και 42% με αντιλλέζους.

— Ο Maitre Vergéw ανησυχεί για την υγεία του Klaus Barbie. Όπως αναφέρει η δίκη του αναβάλλεται συνεχώς και η προανάκριση διαιωνίζεται με αποτέλεσμα την επιδείνωση της υγείας του Barbie.

— Περίπου 50 άτομα, μέλη των «Ευρωπαϊκών Εθνικιστικών Πυρήνων», συγκεντρώθηκαν μπροστά στην πρεσβεία της Ε.Σ.Σ.Δ. και επέδωσαν ψήφισμα στο οποίο ζητούσαν από τη Σ. Ένωση να αναλάβει πρωτοβουλία για την απελευθέρωση του γηραιότερου κρατούμενου στον κόσμο, του R. Hless.

— Ο υπεύθυνος της εκδόσεως «Notre Europe» Claude Domino συνόδευσε τον Πρόεδρο Botha — κατά τη διάρκεια επίσκεψης του τελευταίου στη Γαλλία — σε στρατιωτικό νεκροταφείο, νοτιοαφρικανών στρατιωτών που έπεσαν στον πόλεμο του 1914-1918. Ο Claude Domino ήταν ο μόνος διευθυντής της ευρωπαϊκής εφημερίδας που ήταν παρών.

lisez chaque mois NOTRE EUROPE journal fasciste

B.P. 48, 75461 PARIS cedex 20

«NOTRE EUROPE» σημαίνει «Η ΕΥΡΩΠΗ ΜΑΣ» και είναι ο τίτλος του μηνιαίου οργάνου των Γάλλων Εθνικοσοσιαλιστών. Αρχηγός του Κινήματος των Γάλλων Συνταγματιστών μας είναι ο MARC FREDRIKSEN και εκδότης της «NOTRE EUROPE» ο CLAUDE DOMINO.



ΣΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΙΡΩΝ

Η ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΤΩΝ ΒΟΥΛΕΥΤΩΝ

Διαβάσαμε ότι απερρίφθησαν από την βουλή οι αιτήσεις άρσης της ασυλίας για ορισμένους βουλευτές. (Κουτσόγιωργας, Βαρβιτσιώτης κ.λπ.). Το περίεργο όμως είναι ότι όλες καταψηφίστηκαν από το 90-95% των παρευρισκομένων στην βουλή βουλευτών. Δηλαδή δεξιόι και αριστεροί βουλευτές ψήφισαν για όλες τις περιπτώσεις κατά! Αυτά μόνο επειδή ζούμε σε εποχή δημοκρατίας και ισότητας. «Κόρακας κοράκου μάτι δεν βγάζει».

Ο ΕΒΡΑΙΟΣ ΤΡΟΥΜΑΝ

Μετά από πολλές διαμάχες μεταξύ δήμου, κυβέρνησης, αντιπολίτευσης και άλλων, αποφασίστη η επανατοποθέτηση του Τρούμαν, σε νέο πλέον χώρο. Και επικροτεί φιλοκυβερνητική εφημερίδα σαν «ορθή την απόφαση της κυβέρνησης — και συγκεκριμένα του υπουργού εσωτερικών κ. Κουτσόγιωργα» διότι έτσι «η Ελλάδα αποδίδει την οφειλόμενη τιμή στον Χάρυ Τρούμαν που με την αποφασιστική του επέμβαση συνέβαλε στη διάσωση της ελευθερίας και της δημοκρατίας στην χώρα μας, καθώς και στην οικονομική της ανόρθωση». Μα είναι η Ελλάδα εκείνη που οφείλει τιμή στον Εβραίο Τρούμαν, επειδή αυτός ενήργησε σύμφωνα με τα συμφέροντα της χώρας του; Μήπως επειδή έφερε τη δημοκρατία (τους) εγκαθιστώντας ξενόδοουλη κυβέρνηση παλιάτσων; (τότε δεν υπήρχε εξάρτηση;) ή μήπως επειδή ενίσχυσε οικονομικά την Ελλάδα, την μόνη μικρή χώρα σύμμαχο των συμμάχων και στους δύο πολέμους, με ψίχουλα και με ανταλλάγματα βάσεις; (μήπως και τότε ήταν μηδενικές;) Μάλλον επειδή ζούμε κάτω από αντιαμερικανική (!) κυβέρνηση...

ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΝΑΖΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ

Διαβάσαμε σε αντιπολιτευόμενη εφημερίδα κατά την παρουσίαση του βιβλίου του αμερικανού Τσαρλς Χίγκαμ «Αμερικανο-ναζιστική συνωμοσία» ότι η έρευνα του «μοιάζει με πολιτικό θρύλλερ αλλά είναι η ωμή πραγματι-

κότητα... και παρουσιάζει συγκλονιστικά στοιχεία μερικά από τα οποία είναι: Η Στάνταρτ Οιλ έστειλε καύσιμα για τις τεθωρακισμένες στρατιές του Χίτλερ. Τα εργοστάσια του Φορντ εφοδίαζαν με φορτηγά την γερμανική πολεμική μηχανή. Ο ίδιος ο Φορντ ήταν γνωστός εθνικοσοσιαλιστής και συγγραφέας του βιβλίου που κυκλοφορεί και σήμερα «ο αιώνιος Εβραίος» Η ΙΤΤ οργάνωσε τα ναζιστικά συστήματα επικοινωνιών και βοήθησε να τελειοποιηθούν οι βόμβες που ισοπέδωναν το Λονδίνο κ.λπ.». Μα γιατί συγκλονίζεται ο κακόμοιρος δημοσιογραφίσκος; Πότε επιτέλους θα χωνέψουν όλοι, ότι οτιδήποτε υψηλό, ωραίο, δημιουργικό, παραγωγικό, δυνατό (σε όλα τα επίπεδα, ακόμα και στο οικονομικό) την εποχή εκείνη, ήταν με το μέρος του εθνικοσοσιαλισμού; Πότε επιτέλους θα καταλάβουν όλοι ότι ο εθνικοσοσιαλισμός δεν απευθυνόταν (και απευθύνεται) μονάχα στους Γερμανούς, αλλά αντίθετα σ' όλους τους Αριούς της γης;

Η ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΤΩΝ ΟΜΟΦΥΛΟΦΙΛΩΝ

Μεγάλος σάλος δημιουργήθηκε με την αίτηση χάριτος του ισοβίτη, δολοφόνου ομοφυλόφιλου Χ. Ρούσου (σκότωσε τον... εραστή του) και την δίκαιη απόρριψη της από τον «φασίστα» Σαρτζετάκη, με πρωτοσέλιδα σε εφημερίδες, πορείες πολιτικών κομμάτων, σύγκρουση κυβέρνησης με Σαρτζετάκη, επίσκεψη Παπανδρέου σε Σαρτζετάκη και δηλώσεις από γνωστούς και «γνωστές» (εκπροσώπους της πνευματικής πολιτικής και καλλιτεχνικής ζωής) του τύπου: «μειώνεται ο ανθρωπισμός των Ελλήνων» (Κ. Φιλίνης) «νομίζω ότι ζω σε μεσαιωνικό καθεστώς» (Μ. Χατζιδάκης) κ.λπ. και αποκορύφωση την γνωστοποίηση «του δράματος του Αγγέλου» (έτσι το λένε) στην Ε.Ο.Κ. με την ανακοίνωση 37 ευρωβουλευτών, που μεταξύ άλλων λέει: «έχει σαν ελαφρυντικό το ότι κατεδικάσθη από στρατοδικείο, την καλή διαγωγή πριν και μετά το έγκλημα, την ψυχολογική κατάσταση κατά το έγκλημα, το ότι κατεδικάσθη σε ισόβια, το

οτι ήδη 3 αιτήσεις του έχουν απορριφθεί» και καταλήγουν «οτι τιμωρείται όχι μόνο γι' αυτό που έκανε αλλά για αυτό που είναι, δηλαδή ομοφυλόφιλος». Εμείς ρωτάμε μόνο: εάν δεν ήταν αυτό που είναι, δηλαδή ομοφυλόφιλος, θα γινόταν τέτοιος σάλος;

ΤΟ ΣΚΑΝΔΑΛΟ ΤΗΣ ΕΥΓΟΝΙΚΗΣ

Συνθησισμένοι στις χολογουντιανές ταινίες όπου ο «κακός» ρατσιστής αντλεί τις τάσεις του απ' το ναζιστικό πρότυπο μάθαμε μέσω της εβραϊκής «διευλοήσεως» να ταυτίζουμε τη γέννηση του φυλετισμού με τη δράση των εθνικοσοσιαλιστών. Ευκαιρίας ωστόσο δοθείσης απ' την ανασκάμηση του σουηδικού παρελθόντος που θέλει τον ευγονικό νόμο της 23ης Μαΐου 1941 ν' απαιτεί την στειρώση των κατωτέρων βιολογικά και φυλετικά ατόμων, θυμίζουμε την ύπαρξη αυτής της εξελικτικής ανύψωσης απ' την αρχή των Αρειών κοινωνιών.

«Η ερμηνεία της ενέργειας αυτής ως ναζιστική αποτελεί μια αντι-ιστορική απλούστευση» θα πει ο ιστορικός συγγραφέας 'Ιαν Τύντλ και ταυτόχρονα θα θυμηθούμε την ψήφι-

**AIDS Η ΠΑΝΟΥΚΛΑ
ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΤΟΥ ΑΙΩΝΑ**

Πολύς θόρυβος γίνεται και πολύ σωστά τον τελευταίο καιρό για τον ιό του AIDS. Η ανήθικη και εκφυλισμένη κοινωνία μας έχει αρχίσει να ανησυχεί. Η φύση εκδικείται! Μια μελέτη της ιστορίας θα ήταν αρκετή για να πεισθεί κανείς περί τούτου. Εκείνο όμως που πραγματικά είναι να θαυμάζει κανείς από όλη αυτή την ιστορία είναι η υποκρισία των κρατούντων, ο ψευδοανθρωπισμός και η αδιαφορία τους για την προστασία του συνόλου. Τα πράγματα είναι απλά, πολύ απλά και λύση υπάρχει, αρκεί να υπήρχε και πολιτική βούληση από την εξουσία. Αρκεί να έβλεπαν τον Λαό σαν ανθρώπους, που κινδυνεύουν, και πραγματικά κινδυνεύουν, και όχι σαν σύνολο ψηφοφόρων με την ψυχρή λογική των αριθμών. Οι φορείς του AIDS είναι εύκολο να βρεθούν. Μια υποχρεωτική εξέταση αίματος για όλους τους Έλληνες είναι μία διαδικασία λιγότερο δαπανηρή και χρονοβόρα από την υποχρεωτική ψηφορορία και επιπλέον θα είναι μια διαδικασία πραγματικά χρήσιμη. Οι ομάδες υψηλού κινδύνου, που για μας είναι ομάδες υψηλού κινδύνου ανεξαρτήτως του AIDS, είναι συγκεκριμένες: έγχρωμοι, ομοφυλόφιλοι, τοξικομανείς. Καθήκον της Πολιτείας απέναντι στο Λαό να τους απομονώσει. Μιλούν και λένε ότι δεν είναι δυνατόν να γυρίσουμε στο Μεσαίωνα. Στο Μεσαίωνα «κύριο» σεβόντουσαν τον Λαό και την υγεία του και γι' αυτό απομόνωναν τους μολυσμένους. Σήμερα στο όνομα του ψευδοανθρωπισμού σας, της διεστραμμένης και διεφθαρμένης κοινωνίας σας, της κοινωνίας της πανσπερμίας και του εκφυλισμού, σήμερα στο όνομα όλων αυτών

ση του παρόμοιου νόμου στις αρχές του αιώ-
να στην κατά τ' άλλα δημοκρατική Αμερική.

Ο εθνικοσοσιαλισμός πέρα απ' την ασει-
ρευτή του εφευρετικότητα στηρίξε ωστόσο
τη βάση του στην υγιέστατη δομή των αρχέ-
γονων ή παρελθοντικών κοινωνιών της ρά-
τσας ανασύροντας την αξία των λαϊκών αυ-
θορηγισμών και της επιστημονικής φιλετι-
κής πορείας. Δε μένει παρά να χαμογελάσου-
με με τον «ανθρωπισμό» των αντιφασιστών.
και γιατί όχι; Ο περικυκλωμένος από νέγρους,
μιγάδες, τοξικομανείς, φορείς του AIDS και
διανοητικά ανάπηρους «συνανθρώπους» του
'Αγγελο του αστικού καθεστώτος θα κατη-
ργήσει ως ναζί τους Νότιους των Η.Π.Α., την
Κ.Κ.Κ., τους πρώτους εφαρμοστές του απαρ-
τχάιντ αρχαίους Αθηναίους, τον Μ. Αλέξαν-
δρο, ίσως τον Μάρκο Πόλο — μα σίγουρα τον
Κορτέζ — τον Μ. Ναπολέοντα, τους Boers,
τον ελληνικό στρατό του '22 και τους νε-
κρούς λευκούς στην Αλγερία, στο Κογκό και
στη Μοζαμβίκη.

Εμείς απλά θ' απαντήσουμε πως οι 13.000 στείρώσεις στην Σουηδία ήταν πραγματικά πολύ λίγες.....!

Εκθέτετε τον Λαό στο κίνδυνο μιας θανατηφόρας επιδημίας, που σημειωτέον είναι κληρονομική. Εγκληματείτε απέναντι στο DNA των πατέρων μας και των παιδιών μας και γι' αυτό η φύση θα σας εκδικηθεί.

Αλλά βέβαια ίως είναι δυνατόν απομονώσετε τους ομοφυλόφιλους, τους τοξικομανείς και τους νέγρους. Τι θα γινότουσαν τότε οι αϊθουσες «τέχνης», η μοντέρνα ζωγραφική, ο «πρωτοποριακός» κινηματογράφος και το θέατρο. Χωρίς όλους αυτούς πράγματι οι κοσμικές στήλες των εφημερίδων θα ήταν πολύ φτωχές.

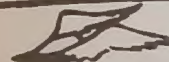
Δεν πρόκειται να κάνετε τίποτε και γι' αυτό η ΦΥΣΗ θα σας εκδικηθεί.
Όσο για μας είμαστε στο πλευρό του ΦΥΣΙΚΟΥ ΝΟΜΟΥ, όχι μόνο γιατί τον πιστεύουμε, αλλά και γιατί ξέρουμε πως δεν είμαστε παιδιά των ήσυχων καιρών, αλλά πουλιά της Θύελλας και της Καταιγίδας.

ΔΕΛΦΟΙ ΚΑΙ ΑΛΟΥΜΙΝΑ

Η παράξενη «σοσιαλιστική» κυβέρνηση της χώρας μας απεφάσισε σε συνεργασία με τη Σοβιετική Ένωση να κάνει εργοστάσιο αλουμίνιας στους Δελφούς. Αυτή η ενέργεια μας θυμίζει τα λόγια που είχε πει κάποτε ο Κρούτσφφ ότι αν επρόκειτο για το καλό του προλεταριάτου θα βομβάρδιζε ακόμα και την Ακρό-

πολη. Τι να πει κανείς για όλους αυτούς, που σήμερα αυτοαποκαλούνται Έλληνες. Ο «φόρος προστεθειμένης Αξίας» τους απασχολεί περισσότερο από αυτό το τραγικό γεγονός. Ίσως να είναι Αλήθεια: «τέθνηκεν Μέγας Παν!» Ίσως και να μην υπάρχει τίποτε πια σε αυτή τη χώρα!

Θα αγωνισθούμε να αποδείξουμε το αντίθετο!



ΑΔΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Φίλοι της Χρυσής Αυγής

Τώρα τελευταία ανακάλυψα το περιοδικό και συγκεκριμένα από το τεύχος 9. Στο περιοδικό βρήκα πως υπάρχουν και άλλοι στην Ελλάδα που αγωνίζονται κάτω από την ιδέα του εθνικοσοσιαλισμού. Δεν είμαι μόνος. Καταλαβαίνω το πρόβλημα του φίλου Δ.Τ από την Θεσσαλονίκη γιατί αν και σε όχι τέτοιο βαθμό αντιμετωπίζω πρόβλημα από τους συγγενείς μου. Επίσης ανάλογο πρόβλημα έχω και στο Μεταλυκειακό προπαρασκευαστικό Κέντρο που φοιτώ γιατί μια λόγιστρια καθηγήτρια προσπαθεί να με ποτίσει με το φαρμάκι του μαρξισμού με συνέπεια μόλις των αντιδράσεών μου να κινδυνεύω να αποβληθώ.

Επιθυμώ να έρθω σε επαφή μαζί σας αλλά δεν γνωρίζω τον τρόπο. Πού είναι τα γραφεία σας; Μπορείτε εσείς να έρθετε σε επαφή μαζί μου;

Περιμένω νέα σας καθώς επίσης σας στέλνω αγωνιστικό χαιρετισμό και σας προτρέπω να συνεχίσετε την προσπάθειά σας.

ΖΗΤΩ Ο ΕΘΝΙΚΟΣΟΣΙΑΛΙΣΜΟΣ

Γ.Σ.

Κολωνός (Τ.Κ 10444)
ΑΘΗΝΑ

*Αγαπητέ συναγωνιστή,
σε ευχαριστούμε πολύ για το θερμό σου γράμμα. Σε επαφή μαζί μας μπορείς να έρθεις,
ερχόμενος στα νέα γραφεία μας, για τα οποία πληροφορηθείς σε άλλο σημείο του περιοδικού
μας. Όσον αφορά τώρα τις πιέσεις και τα προβλήματα που σου δημιουργούνται, τόσο από το
περιβάλλον σου, όσο και στην σχολή σου, πρέπει να μην σε στενοχωρούν, αλλά αντίθετα να σε
χαραποιούν, διότι σημαίνει, ότι αυτοί μεν σε υπολογίζουν, και ότι εσύ αγωνίζεσαι γι' αυτά
που πιστεύεις ακολουθώντας τον σωστό δρόμο. Ελπίζουμε να σε γνωρίσουμε από κοντά.
Με εθνικοσοσιαλιστικούς χαιρετισμούς*

ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

ΓΕΝΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ

1. Εθνικοποίηση των μονοπωλίων και μεταρρύθμιση της εγγείου ιδιοκτησίας.
2. Η εργασία δικαίωμα και καθήκον.
3. Απαγόρευση κατοχής κεφαλαίου ή μέσων παραγωγής στα χέρια ατόμων ή ομάδων ώστε να μπορούν να επηρεάσουν την εθνική οικονομία.
4. Κέρδη που δεν προέρχονται από εργασία να είναι παράνομα.
5. Παραδειγματική τιμωρία των τοκογλύφων των κερδοσκόπων και των μεσαζόντων.
6. Καθιέρωση της υποχρεωτικής χορηγίας.
7. Οι ξένες επενδύσεις επιτρεπτές σε ασφαλή για το έθνος όρια και με υποχρεωτικές κοινωνικές παροχές.
8. Μόνο οι Έλληνες πολίτες να δικαιούνται ιδιοκτησίας.
9. Καταγγελία όλων των διεθνών οργανισμών στους οποίους ανήκουμε, στρατιωτικούς, πολιτιστικούς, πολιτικούς και οικονομικούς.
10. Κατάργηση όλων των διεθνών οικονομικών υποχρεώσεων και λύση τους με το δικαίωμα κατάργησης της παλαιάς εξουσίας των πράξεών της.
11. Όχι στο ψευδοδίλημμα της υποτέλειας σε μια από τις δυο υπερδυνάμεις — μάχη για αυτοδύναμη Ελλάδα σε μια ελεύθερη Ευρώπη.
12. Προστασία των αλύτρωτων αδελφών μας με κάθε τρόπο και μέσο.
13. Έλληνας πολίτης μόνο εκείνος που είναι Έλληνες και οι δυο γονείς του.
14. Μόνο σε Έλληνες πολίτες δημόσιες θέσεις και αξιώματα.
15. Μόνο οι Έλληνες πολίτες με πλήρη δικαιώματα, οι άλλοι μόνο αστικά.
16. Προτεραιότητα προστασίας δικαιωμάτων και συμφερόντων των Ελλήνων έναντι εκείνων των ξένων.
17. Φροντίδα και αναζωογόνηση της αγροτικής μερίδας του λαού, που είναι η σπονδυλική στήλη του έθνους.
18. Καθολική στράτευση ανδρών και γυναικών πριν τις σπουδές, δημιουργία λαϊκού στρατού και πολιτοφυλακής.
19. Προστασία της μητρότητας, όχι λαοκτόνες αμβλώσεις που οδηγούν σε δημογραφικό θάνατο-απαλλαγή των γυναικών από στρατό σε περίπτωση μητρότητας.
20. Πρόγραμμα καθολικής στέγασης όλου του πληθυσμού βαθμιαία.
21. Δημιουργία νέου ελληνικού λαϊκού δικαίου, όχι σε αντιγραφές και μεταγλωττίσεις για δίωξη του εγκλήματος όχι του εγκληματία κατά περίπτωση.
22. Αλλαγή της αστυνόμευσης σε κοινωνική βάση, όχι αστυνομία ανδρείκελο της εξουσίας για καταστολή, άμεση δίωξη της κολάσιμης πράξης, όχι προφυλάκιση.
23. Παιδεία νέα, εθνική και λαϊκή στη μορφή, παγκόσμια στο περιεχόμενο.
24. Κοινωνία οργανική με επαγγέλματα, δίχως τάξεις.
25. Ανεξιθρησκεία για δόγματα που δεν θίγουν παραδόσεις — ιστορία και δεν φθείρουν τη δύναμη έθνους.
26. Επίλυση στο τριπλό συγκοινωνιακό — περιβαλλοντολογικό — αστεοδομικό πρόβλημα.
27. Εκτός νόμου αυτονομιστικά κινήματα και διεθνιστές πράκτορες, που διαλύουν την ενότητα του λαού.
28. Ουσιαστική προστασία γήρατος και παιδιών με κρατική μέριμνα.

